

41990000



اس شمارے میں

اداریہ

4 - 121-1211-121

با كبل پرايك نظر قسط اول

ازشخ عبدالقادر صاحب

سيرت حضرت حافظ روشن على صاحب

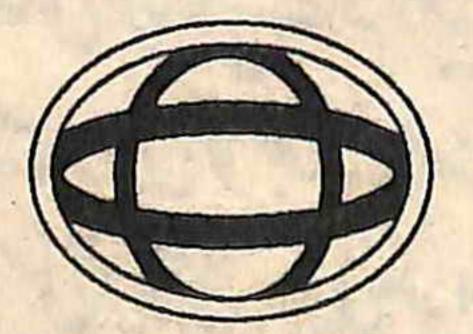
20

سليم ستلهجما نيوري صاحب

نوجوانوں کیلئے ہے کاری - نقصان دہ ہے 21

يروفيسر راجا نصر التدخان صاحب

"بخار دل" "نار دل"



احمدی ہوجوا ہوں کے لئے

ما هذا من المعلى المناهم المن

ايريل 1995ء شهارت 1374عن

جلد42 شماره 6 قیمت 5 روپے سالانہ 50 روپے

المالية المالي

پبلنر: مبارک احمد خالد پرنٹر: ناصی منیر احمد مطبع: ضیاء الاسلام پریس ربوہ مقام اخاءت: دفتر ماہنامہ خالد دار الصدر جنوبی ربوہ

لعد المانشاء العالم

حضرت ین موعود علیه السلام فرماتے ہیں :
" کمیں ہرگذیقین نہیں رکھتا کہ میں اس وقت سے پہلے مروں جب کک کمیرا قادر نعدا ان کو سے جھولے الزاموں سے مجھے بری ثابت نہ کرے , اسی کے متعلق قطعی اور یقینی طور برجھ کو ازر جہر . . ، ، وزیخ شنبہ کویہ المہام ہوا اللہ میں مواجب برمقام فلک شدہ یا رب برمقام فلک شدہ یا رب بعد اا۔ انشاء الشر تعالیٰ۔

میں نہیں جا تا کہ گیاراں ون ہیں یا گیاراں بھنۃ یا گیاراں مہینے یا گیاراں سال مگر بہرحال ایک نشان میری برتیت کے لئے اس ترت میں ظام بہو گاہو آپ کوسخت تنرمندہ کرنے کا فدا کے کلام پر بہنسی نہ کرو۔ پہاڑٹی جاتے ہیں۔ دریا خشک ہوسکتے ہیں۔ موہم بدل جاتے ہیں مگرفدا کا کلام نہیں بدت جب مک بورانہ ہولے یا (اربعین نبر بہ حاشیہ۔ روحانی خز الی جائے مہر کا مدتم مراح کا معالم میں بدل جب مک بورانہ ہولے یا (اربعین نبر بہ حاشیہ۔ روحانی خز الی جائے میں الم میں الی جو کا مدانی میں الم حالی میں الم حالے میں بدل جائے میں جو کا میں الم حالے میں حالے میں حالے میں الم حال

چرورایا است دول تو تعجب مت کرمیری مناور به نیخ گئی ہے اب میں اگر تھے کوئی امراور
بنتارت دول تو تعجب مت کرمیری منت اور موسبت کے فلاف نہیں بعدا اِنتا اِللہ فرمایا اسکی فیم میں ہوئی کہ اسے کیا مرادہ سے سے بہی ہندسہ اا ۔ کا دکھا یا گیا اسکی میں مرد ہے ۔ یہی ہندسہ اا ۔ کا دکھا یا گیا اور موسبت کے فلاف نہیں ہوئی کہ اسے کیا مرادہ سے سے بہی ہندسہ اا ۔ کا دکھا یا گیا اور موسبت کے فلاف نہیں ہوئی کہ اسے کیا مرادہ ہے۔ یہی ہندسہ اا ۔ کا دکھا یا گیا اور موسبت کے فلاف نہیں ہوئی کہ اسے کیا مرادہ ہے۔ یہی ہندسہ اا ۔ کا دکھا یا گیا اور موسبت کے فلاف نہیں ہوئی کہ است کیا مرادہ ہے۔ یہی ہندس میں اور کھا یا گیا اور موسبت کیا مرادہ ہے۔ یہی ہندسہ اا ۔ کا دکھا یا گیا اور موسبت کے فلاف نہیں ہوئی کہ است کیا مرادہ ہے۔ یہ موسبت کے فلاف نہیں ہوئی کہ است کیا مرادہ ہے۔ یہی ہندسہ ا

بالعالى المعالمة المع

مرسے کیوں بڑھے ہولوکو کھ کو تون فرا کیا نہیں کم دیکھے نفرت فراکی باربار جی کے دعویٰ کی امرا افر اور اور اور سے بنا انکی تایدہو کھوٹ ہے میں کیا بھار كيون عجب كرتي بوكرس أكبابوكر .. ع توريجان كاذم بحرق سے يہ باد بهار أسمال يرديوت في كے ليے اكبون ب بورہائي طبوں يونوں كا آثار باغ ين بلت كے ہوئی رہنا کھل آئی ہے بارصا گزارسے ستانہ وار راسمعوناصوت السارجاء المسيح جازالهي نيزب واززس أمدام كامكار أسمال باردنقال الوقت سيكوبدزين اين دوشابدازيد منعرة فالتول بقرار

> الك مال كيماب كي بيطندي بوا عرفالها المرابال وربيها

(انتخاب ازدرتین)

315215215

ورباك المالية

حضرت بانی بدلدا حربه فرماتے ہیں ،۔ "اب بندگانے فدا آبے لوگے مانتے ہیے کہ جب اساکی باله وتاب اورای فرت و تو تا مینانو بيع-يره برا له طور يراسا له يا لاه بحوريا طوريرة أسماني بانع بيخصاناك وقع-ويصالى عقلول وتازكي بخشتا ب سوية نان بح والا ومالحوان كالمحت عا يوا ي دوي والي المحت بالتوكزنا مزور كو محتا بول كأبي عن ورت كوت فلا كو فرف سي محاليا بوق من وفي المان طرف كلاتا بول مل تودر مان في الماسع. (بينام ملح دومان فران بلد نبرم و معرب - ٢٨٠٠)

10000

Digitized By Khilafat Library Rabwah

الجيل كامنزل من الله حد سراسر بدايت اور نور مشتل "آيات" علماء كے نزديك الحاقي بين- ان ہے۔ لین اصل تعلیات یا تو بطادی گئی ہیں یا کومتن سے خارج کرکے باریک ٹائپ میں حاشیہ پر نظروں سے محفی ہوگئی ہیں۔ تحریف والحاق سے کھ دیتے ہیں لیکن کیتھولک الجیل میں متند من کاوہ بھی تغیر و تبدل ہوگیا۔ یہ مقالہ ای نقطہ نظر سے

بالنيل كے دو جے ہيں۔ عمد عتين اور عمد جدید- مدعتین میں تورات، زبور، انبیاء کے صحیفے طرح تعلیم کیا گیا کہ یہ آیات قدیم تعوں میں اور بنی اسرائیل اور ان کے سلطین کی تایخ شامل مختلف فیریس)۔ ہے اور عمد جدید میں اناجیل اربعہ، رسولوں کے اعمال، پولوس کے خطوط، حواریوں کی طرف منسوب بعن تحریری خامل بیس اور آخر میں مكاشفات يوحناعارف،يس-

> پراٹشنٹ بائیبل کے عمد عثین میں ہوس صحائف ہیں اور کیتولک میں ۲ م کویا سات سیفے را کریس-

عمد جدیدیں کم و بیش ایک ہزار الفاظ پر تورات ہے۔

ر آن عیم یں ہے کہ تورات و (مقال نگار: مرم ع بدلفارمان) حديس- (عمر عاضريس كيتمولك ريوا تردورش العام من خائع ہوا۔ اس میں الحاتی آیات کی تعاندی کی گئی ہے۔ حواثی میں پراٹشنٹ کی

مد عین کی زبان عبرانی ہے۔ دو ایک صحیفوں کے بھی ا بواب آرای میں میں۔ عمد جدید كى زبان يونانى ہے۔ مد سين چار ہزار سال كى تايخ انبیاء پر مشتل ہے۔ یعنی آدم طابقی سے ملاکی بی تک اور عمد جدید خرت کے نامری طالعی، حواریان کے اور تا بعین کے طالت و تعلیات پر مشمل ہے۔ عمد عثین کی چلی پلنے کتا ہوں کا نام

معزرت چای گی:-

"كيونكه عبراني الفاظ كاوه زور نهيس ربتاجب وہ کی اور زبان میں ترجمہ کئے جائیں اور علاوہ اس کے خود شریعت صحائف انبیاء اور باقی کتا بوں میں كافى فرق بوتا ہے جب كدوه اصلى زبان ميں پرهى جائيں"- (اردو كيت ولك بائيبل ١٩٥٨)

پی اصل زبان میں تورات و الجیل کا نہ ملنا ست بڑا سانحہ ہے۔ ست سے نقائص اس سے پیدا ہو ئے۔ غلط عقیدے پروان چڑھے اور خداکی باتیں بندوں کے علم کلام میں آکر مشتبہ ہو گئیں۔ موجوده تورات اور حفرت موسى عليكم

توارت کا یہ وعویٰ ہر گزنمیں کہ یہ کتاب تمام و كمال حفرت مونى طليعم ين مرتب كى-اس میں حضرت مونی طلائلم کی وفات کاذکر ہے۔ان کے ست بعد کی باتیں درج ہیں۔ (استثناء ۱۵ اسم، كنتى ١١١٦، پيدائل ١١١١، ١١١١، استناء ١١١٥)-THIRD Sibory 1/12,1720 نیں ہے۔ اس فرق کو کتاب مقدی کے مصنفین PERSON کے طور پر ہے۔ بست ی جزافیائی

اصطلاحات ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ موتی کے زمانہ کے بعر فلطین میں رہے والاایک تخص یاایک ے زائد ای کے مصنف ہیں۔ (کنتی ۱۳۲ سنٹناء مان اسمام الماسم عيدائل ماله الماس ماله (10/108) عليم الله كى زبان

حفرت مونی طلیعم کی زبان آرای عربی تھی۔ (میکس بائیبل کومنٹری (۱۹۲۳ء) صفحہ ۵۳) آپ کی وفات کے بعر جب بی اسرائیل کنعان میں داخل ہونے تو آرای عربی اور كنعانى كے ظلا ملط كے سيج ميں موجودہ عبرانى معرض وجود میں آئی۔ ظاہر ہے کہ 'احکام عشرہ (TEN COMMANDMENTS) كى زبان آراى عربى بو ستى ہے۔ كليم الله پروى كا نزول ای زبان میں ہوا۔ بعر میں ای مواد کو عبرانی س وهال لياكيا- اى طرح حفرت عيني طليم م مذہبی زبان عبرانی اور مادری زبان آرای تھی۔ الجيل عبراني يا آراى زبان مي تحى- بعر مي يوناني سى منتقل ہوگئ-

تورات آرای عربی مفقود ہے۔ الجیل عرانی یا آرای میں شیں طی- ای طرح ہارے ہاتھ میں کتاب مقدی کا نقش ٹانی ہے نقش اول - LJ 5 2 2 2 2 2

آپ جیران ہوں کے کہ کیتھولک بائیبل یں یٹوع یں سرانے کے نام سے ایک صحیفہ ہے۔ اس کے مقدمہ میں یہ بات کھی ہوئی موجود ہے کہ یہ سید عیرانی سے یونانی میں متقل ہوا توان الفاظ میں ظاہر ہے موجودہ تورات ابتدائی تورات ہوگیا نہیں بلکہ حضرت موسٰی طلائل کے سات سوسال بعد اور بنی اسرائیل جلا وطن۔ جنوبی اسرائیل کی مرتب ہونے والی کتاب ہے۔

تاریخ تورات

تورات آشوری اور بابلی حملوں میں بالکل مفقود ہوگئی۔ خود انبیاء بنی اسرائیل نے کہا کہ تورات یوں نابود ہوجائے گی کہ لوگ اکناف عالم میں اسے ڈھونڈیں کے لیکن اس کا نام و نشان نہ پاسکیں گے۔ عاموسی نبی (۵۵ قبل میے) کے الفاظ یہ ہیں:۔

"خداوند خدا فر ما تا ہے دیکھووہ دن آتے ہیں شرقہ سوسا سی ۱۹۲۳)

کہ میں اس ملک میں قبط ڈالوں گا۔ نہ پانی کی پیاس نہ
روٹی کا قبط بلکہ خداوند کا کلام سننے کا۔ تب لوگ سلطنت بھی ختم ہو گئ سمندر سے سمندر تک اور شمال سے مشرق تک وطنی میں چلے گئے۔ نور بھی جس کے اور خداوند کے کلام کی تلاش میں گئے۔ یہ وہ دور ہے جس ادھر ادھر دوڑیں گے لیکن کمیں نہ پائیں گے"۔

ادھر ادھر دوڑیں گے لیکن کمیں نہ پائیں گے"۔

ادھر ادھر دوڑیں گے لیکن کمیں نہ پائیں گے"۔

ادھر ادھر دوڑیں گے لیکن کمیں نہ پائیں گے"۔

ادھر ادھر دوڑیں گے لیکن کمیں نہ پائیں گے"۔

ادھر ادھر دوڑیں گے لیکن کمیں نہ پائیں گے"۔

ادھر ادھر دوڑیں گے لیکن کمیں نہ پائیں گے"۔

ادھر ادھر دوڑیں گے لیکن کمیں نہ پائیں گے"۔

ادھر ادھر دوڑیں گے لیکن کمیں نہ پائیں گے"۔

ادھر ادھر دوڑیں گے لیکن کمیں نہ پائیں گے"۔

ادھر ادھر دوڑیں گے لیکن کمیں نہ پائیں گے"۔

ادھر ادھر دوڑیں گے لیکن کمیں نہ پائیں گے"۔

حفرت سلیمان طلائم کی وفات کے بعد سلطنت دو حصوں میں بٹ گئی۔ شمالی کنعان پر "اسباط عفرہ" (بنی اسرائیل کے دس قبائل) قابض تھے۔ جنوبی پر بنی اسرائیل کے دو فر تے۔ قابض تھے۔ جنوبی پر بنی اسرائیل کے دو فر تے۔ یہ قالفت بیماں تک بڑھی کہ تورات بھی الگ الگ ہو گئی۔ شمالی فرقہ کی تورات الگ اور جنوبی کی الگ۔

آشوری حملوں میں شمالی اسرائیل تباہ و برباد ہوگیا اور بنی اسرائیل جلا وطن- جنوبی اسرائیل کی سلطنت جس کی راجد هانی یرو شلم تھی باتی رہ گئی۔ اس دور میں شمالی اور جنوبی اسرائیل کی تورات کو یکجا کردیا گیا۔ انبیائے بنی اسرائیل نے بتایا کہ کتاب مقدس میں بطالت راہ پاگئی۔ یرمیاہ نبی نے فرمایا:۔

"تم كيول كركية بهوكه بم تودا نشمند بين اور طداوند كى شريعت بمارے پاس ہے؟ بے شك جوئ كا توں كا قلم جھوٹ كى طرف پھر گيا ہے "- (يرمياه ٨١٨ بائيبل شائغ كرده كيتحولك شرتھ سوسائني ١٩٢٣)

بعد ازال بخت نصر حملہ آور ہوا اور جنوبی ملطنت بھی ختم ہوگئ۔ سارے بنی اسرائیل جلا وطنی میں چلے گئے۔ تورات کے سب نسخے جلادیئے گئے۔ تورات کے سب نسخے جلادیئے گئے۔ یہ وہ دور ہے جس کا ذکر عاموس نبی کی پیشگوئی میں ہے:۔

"لوگ خداوند کے کلام کی تلاش میں ادھر ادھر دوڑیں کے لیکن کمیں نہ پائیں گے"

مر سال کے بجب بنی اسرائیل کا ایک صه جلاوظنی سے واپس کنعان میں لوٹا توعزرا فقید نے تورات کو دوبارہ جمع کیا۔ یہ تورات زبانی روایات، قصص انبیاء اساطیر اور مختلف تاریخی طوماروں کی مدد سے تر تیب دی گئے۔ ان ینا بیع کو یکجا صورت میں سے تر تیب دی گئے۔ ان ینا بیع کو یکجا صورت میں

A History of the Bible by F. G. Bratton London 1961 P. 88-91.

عبرانی بائیبل کے متن کی مختصر تایخ

مد عتین کے صحائف کا عبرانی متن اعراب نہ ہونے کے باعث مختلف تھا۔ مورائی علماء نے ساتویں صدی عیدوی تک متعین کیا۔ اس کے لئے باقاعدہ علامتیں مقرر کیں۔ قرائت کے لئے اعراب تجویز کئے گئے۔ اس سے پہلے متن میں اختلاف تھا۔ یہ اختلاف اس حد تک بڑھ گیا تھا کہ قرن اول میں اختلاف میں قبول ایک ایسا موقع بھی آیا کہ علماء نے ایک متن قبول کرلیا اور مختلف فیہ متون کو جلادیا۔

انکشاف سے عمد عتین کے مختلف متن ابھر کر سامنے انکشاف سے عمد عتین کے مختلف متن ابھر کر سامنے میں آگئے ہیں۔ دوسری اور تیسری صدی قبل میح میں عبرانی صحائف کا یونانی ترجہ ہوا۔ اس ترجہ کو سبعینیہ کتے ہیں کیونکہ ستر علماء کی کاوش کا یہ نتیجہ ہے۔ دوعالم انتظامی امور کے لئے تھے۔ یوں کیئے کہ ۱۲ علماء اس کام کے لئے چنے گئے۔ اسرائیل کہ ۲۲ علماء اس کام کے لئے چنے گئے۔ اسرائیل کے بارہ فرقوں کے نام پر چھ چھ عالم۔ ان علماء کے سامنے تورات اور صحف انبیاء کا جو متن تھا وہ مسورائی متن سے کئی جگہ مختلف تھا۔

سبعینیہ میں یرمیاہ نبی کی کتاب اپنی ترتیب اور صفاحت کے لاظ سے وہ شیس جو کہ مورائی متن کردیا گیا۔ موجودہ تورات روایات مختلفہ کا ایک گلدستہ ہے۔ ان میں تاریخی ترتیب پیدا کرنے کی سعی کی گئی۔ اس طرح تین چار کہا نیوں کو سامنے رکھ کر ایک مسلل کہانی بنادی گئی۔ اس میں خگ نئیں مانی بنادی گئی۔ اس میں خگ نئیں کہ اس میں موسوی حمہ بھی خامل ہے۔

History of the Bible by F. Gladstone Bratton London 1961 Chapter 5.

توارت کے بنابیع کی مختصر کمانی کچے یوں ہے:جنوبی سلطنت میں تورات کا نو ۸۵۰ قبل
مسے میں مر تب ہوا۔ شمالی سلطنت نے ۵۵۰ قبل
مسے میں اپنی تورات مر تب کی۔ هیکل سلیمانی کی
مرمت کے دوران ۱۲۲ قبل مسے میں تورات کا
ایک نو منکشف ہوا۔ یہ غالبًا حضرت داؤد و سلیمان
کے زیا نے کا تھا۔ (پیکس (۱۹۲۳) ۱۳۲۱)

مده قبل میح میں کاہنوں نے تورات کا ایک نو مر تب کیا۔ ۱۵۰ قبل میح میں شالی اور جفوق تورات کو یکا کردیا گیا۔ بعد ازاں حیکل کے جفوق تورات کو یکا کردیا گیا۔ بعد ازاں حیکل کے آثار سے منکشف ہونے والی تورات اس میں مرغم ہوگئی۔ آخر کار کاہنوں کی تورات اس تا نے بانے میں بُن دی گئی۔ اس طرح چار ماخد کی بنیاد پر تورات کا ایک نیا نو تیار ہوگیا۔ موجودہ تورات کو ایک نیا نو تیار ہوگیا۔ موجودہ تورات کے پس منظر میں یہ ماخذ کار فر ماہیں۔

ے '- (ررمیاه ۱۸ ترجہ کیتھولک بائیل ۱۹۲۳) " تم ين رب الاقواج في وقيوم خداكاكلام (アイトアソロレン)ー"リリナば

تایخ سے تابت ہے کہ عودیوں میں بی بھی فر سے (مثلاً نزرین وغیرہ) موجود تھے جو تورات میں گریف والحاق کے قائل تھے۔

They declare that the Jewish pentatich was not the one recieved by moses but a later fabrication the scrolls and Christian origins by stendohl K.

(1902) P.09, 77)

ان کا دعویٰ تھا کہ میودیوں کی کتب خمیہ موی کی تورات نمیں ہے بلکہ بعد کی اختراع ہے۔ بالاخر حفرت کے ناصری طلیعم اور ان کے حواریوں

خرا تعالیٰ کی طان کے ظاف باتیں محروریں۔ خطبات کلینٹائن دوسری صدی کی ایک وستاویز ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ عبور و نعاری میں ایک اختلاف یہ بھی تھا کہ نعاری مریف و الحاق کی طرف توجہ دلاتے عبود اس سے

خرت داور علیقم کی تورات

یں ہے۔ سبعینیہ میں کتاب کا آخواں صر ہے باقی شیں ہے۔ ای طرح ساری قرات زمانہ 是少少是上了一一一多 ہزار مورائی من سے اختلافات ملم ہیں۔ صاکف الران مي اختلاف من كى واسع مثاني وادى قران کے غار تمبر سے صحید یرمیاہ کے بھی قطعات ملتے ہیں۔ ایک صر مورائی من کے مطابن ہے دوسراسبعینی کے مطابق-

The Pelican Guide to modern theology vol:3 by Robert Davidson and A. R. Leaney P. 105.

ای طرح کتاب سموئیل کے دو متی وستیاب ہوئے ہیں۔ جن سے معلوم ہوتا ہے کہ زمانہ قبل از کی میں بھی متبادل میں متدوال تھے۔ مبعید میں جوس ہے ساکف قران سے اس کی نیوں نیوں مثالی ملی ہیں۔ خروج اور گنتی قرات کی دو پراتمامات ہیں۔ یہ بطالت کاپیوند ہے۔ ای طرح کتا ہوں کے بھی تطعات کے ہیں جن کا میں صورانی کی بجائے سامری تورات سے ملتا ہے۔ (ایمناصفی ۵۰۱)

مریف کے ظاف آوازہ کن

ہی مدی تبل کے میں گرد من کے ظاف يرمياه ني ية آواز المحائي- فرمايا " يد عك جھوئے کا تبوں کا للم بطالت کی طرف ہر کیا ایک نیا ترجہ منظر عام پر آیا۔ علماء نے متن تورات میں یوم کا لفظ بحال کرکے نیا ترجہ کیا ہے۔ یوں تورات میں کم ان کم ایک کیا ہے۔

یوں تورات میں کم از کم ایک جگہ روز جزاو سزا کا ذکر بحال ہوگیا۔ ظاہر ہے کہ حضرت داؤد طلائم کے ہاتھ میں جو تورات کا نسخہ تھا اس میں حیاۃ الاخرۃ کا حوالہ حذف نہیں تھا بلکہ اس کا ذکر تھا۔

عصمت انبياء

موجودہ تورات میں انبیاء بنی اسرائیل کے بارہ میں ھتک آمیز بیانات ہیں۔ مثلاً لوط کی بیٹیوں کا قصہ اور یہ ذکر کہ ہارون بچھڑا بنا نے میں پیش پیش چیش تھے۔ خطبات کلیمنٹائن میں ہے کہ ھٹرت میں میلائٹا خدا تعالیٰ کے صادق نبی تھے۔ ان کے مقدس خاگردوں نے دنیا کو بتایا کہ خدا تعالیٰ کے مقدس نبیوں کے بارہ میں تورات کے ہتک آمیز بیانات المام خداوندی نہیں بطالت کا پیوند ہے۔ انبیاء کرام مصیت میں نہیں پڑکتے۔ اسی طرح حضرت المام خداوندی نہیں جو تورات تھی اس میں انبیاء داؤد ملائٹا کے ہاتھ میں جو تورات تھی اس میں انبیاء کی تقدیس کے خلاف باتیں درج نہیں تھیں۔ زبور کی تقدیس کے خلاف باتیں درج نہیں تھیں۔ زبور

"ا انوں نے خیمہ گاہ میں مونی پر اور خداوند کے مقدس فرد ہارون پر حد کیا.... انہوں نے حوریب کے مقام پر آکر ایک بچھڑا بنایا اور ایک

حفرت داؤد طلائل کے ہاتھ میں جو تورات تھی دہ موجود تورات سے مختلف تھی۔ اس کی بعض مثالیں ملاحظہ ہوں۔

حياةالاخرة

موجودہ تورات میں حیاۃ بعد الماۃ کا کوئی ذکر نمیں۔ حضرت داؤد طلائم نے حیاۃ الاخرۃ کو پیش کیا ہے۔ (زبورا-۱۰۴،۹۰۴،۹۰۴)

گویا آپ کے ہاتھ میں جو تورات کا نتی تھا
اس میں اخروی زندگی کا ذکر تھا۔ اس کا بوت
مورائی توارت کے ایک حوالے سے بھی مل جاتا
ہے۔ استثناء ۲۲۵ میں "روز جزا سزا" کا ذکر
تھا۔ کا تبوں نے یہاں "لیوم" کی بجائے "لی"
تھا۔ کا تبوں نے یہاں "لیوم" کی بجائے "لی"
کردیا۔ اس طرح یوم کا لفظ حذف ہوگیا۔ مورائی
علماء نے "لیوم" کی بجائے "لی" ہی پڑھا۔ جس
علماء نے "لیوم" کی بجائے "لی" ہی پڑھا۔ جس
مام کی تورات میں آج بھی یوم کا لفظ موجود ہے۔
سام کی تورات میں آج بھی یوم کا لفظ موجود ہے۔
تورات کا حوالہ "اسرار حوک" میں ہے۔ اس میں
بھی یوم کا لفظ ہے۔

آج ہے ۱۳۰۰ سال پہلے تورات کا یونانی دنبان میں ترجمہ ہوا۔ اس محد کے علماء کے ہاتھ میں جو تورات کا نسخہ تھا اس میں یوم کا لفظ تھا۔ یونانی دنبان میں ترجمہ "روز سزا وجزا" کے الفاظ سے کیا دنبان میں ترجمہ "روز سزا وجزا" کے الفاظ سے کیا گیا۔ (پیکس بائیبل کومشری ۱۹۵۲ نوٹ استثناء

يقير صفى Digitized By Khilafat Library Rabwah

اكاش احدديت كاليك روشن ستاري مفرت مافظرون كي مارت

(مخدوم مجيب احمرصاحب طابر-داده)

سب بما یوں سے چھوٹے تھے۔ جب مانظ صاحب ك والد محرم في وقات بائي توآب كى عمر جار بائع ال کے لگ بھگ تھی۔ اس وقت طاقظ صاحب موصوف کی آنگیں دکھتی تھیں لیکن والد صاحب کی وقات کے بعد ان کے طائ کی طرف خاطر خواہ توجہ نہ دی جاسی ۔ جس کے باعث آپ کی آنگھیں اور زیاده خراب بو گئیں اور سیجد آپ کی بینائی بست كرور بوكئ- چنانچ خرت طانظ صاحب اى كرورى كے باعث روم (كول كى) تعليم سے مروم رہے کی دین کی تعلیم سے خال نہ ہوئے اور نو سال کی عمر میں اپنے رشتہ کے ایک ماموں خرت طافظ علام رسول صاحب (رفین خرت الذي بان الدامدي) كي باي ره كر قران كريم مظ کرنے گے۔ مظ قرآن کے بعد آپ تادیان محریف لے کے جاں خرت بان سلد احدیہ کے وست مبارک پر بیعت کرکے احمدیت میں حال ہوکے اور "رقین کے موجود طلاعم" ہونے کا فرف عاصل کیا اور تادیان میں ہی رہائٹ پذیر ہو کر دین

اس دنیا ئے رنگ و بو میں ہزاروں شخصیات
ایسی پیدا ہوئی ہیں جنوں نے اپنے لازوال کارناموں
کی خوشہو سے ایک عالم کو ممکائے رکھا اور جنیں
دنیاوی عزت و حشمت سے کوئی غرض نہ تھی۔ بلکہ
وہ صرف خدائے واحد کے دین کو سربلند کرنے ک
مرزو لے کراشے اور پھر اس کی خاطر اپنا تن من
دھن قربان کردیا۔ بلاشبہ ایسی شخصیات ایک دن
میں نہیں بلکہ ایک زمانہ کے بعد پیدا ہوتی ہیں اور
ایسی ہی بے مثل شخصیت اور رفیق حضرت اقدی
میے موعود طابئا حضرت حافظ روشن علی صاحب
میے موعود طابئا حضرت حافظ روشن علی صاحب

پيدائش اور پچين

مانظ ماحب موصوف انیسویں مدی کی اخری دہائی میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد گرای میراں بخش ماحب اپنے آبائی گافل رمال میں میراں بخش ماحب اپنے آبائی گافل رمال میں رہائش پذیر تھے اور زراعت سے وابستہ تھے۔ مخرت حافظ صاحب کے تین بھائی تھے۔ آپ

علوم کی محصیل میں معروف رہے۔

ای عرصہ میں حفرت نواب محد علی خان ماحب کواپنے بچوں کی تعلیم و تربیت کے لئے ایک مربی کی ضرورت پیش آئی توآپ کی نگاه انتاب مانظ صاحب پر پڑی۔ گرم مانظ صاحب نے حفرت نواب صاحب کے بچوں کی تربیت کے والنن سرانجام دینے کے ساتھ المئی تعلیم کو بی جاری رکھا۔ (بحوالہ احدیث کا بطل طیل

اكرچ حول علم كے لئے آپ كو ست ى مشکلات کا سامنا کرنا پڑا لیل آپ نے کی چیز کو اس میں سدراہ نہنے دیا۔ حضرت حافظ صاحب کی يينائي اكرچ اللي يلى على خراب بو يكى تفى اور ايك اتھے ی قدر دیکھ کے تھے ای باعث آپ 四道三河湖湖湖湖湖 علوم محن سن كر ماصل كے - تام حرت مافظ صاحب کی ہے پناہ ذہا نت اور تا بلیت کا اندازہ اس بات سے لکایا جا سکتا ہے کہ ہر موضوع کے متعلق حوالہ جات کا ایک وسیع ذخیرہ ہمہ وقت آپ کے مانظر میں موجود رہا۔

قر آن کریم اور اطادیث مبارک میں مبارت كالقالة خرت طظ صاحب فيرالاى علم یں بحر مامل کرایا اور اسلامی علوم کے علاوہ عودیت، عیائیت و دیگر مزاہب پر بھی آپ نے

كمال دسترس حاصل كرلى- المختصريدك آپ تليل عرصہ میں ہی جماعت کے جید علماء میں شمار کے جائے گھے۔

الجمن "انهارالله" كي ابتدائي تنظيم سي خرمات

ااواء میں حفرت فصل عمر نے حفرت ظیفیہ الی الاول کی منظوری سے ایک الجمن قائم كى- جى كا نام "انعارالله" ركما كيا- اى الجن كانى فرائض واغراض يى سے تبليغ كى كام كو وسیع کرنا، ذکر الی پر زور دینا، جماعت کی تعلیمی طالت كوترقى دينا اور ظيفه وتت كى اطاعت كرناتها (بحوالہ الحم ۲۱ فروری ۱۹۱۱ء)۔ اس الجن کے اجرائی ممبر صرف نوافراد تھے۔ صدارت حفرت صاحبزادہ مرزا بھیرالدین محود احمد صاحب کے پای تھی اور جزل سیکرٹری حفرت مانظ صاحب مخب كي كي

قائم مقام امير

حفرت ظیفیوالی الثانی ۱۹۱۲ میں ج کے مبارک سفر پر تحریف لے گئے۔ ای غیر ماضری یں آپ نے خرت طاقط صاحب کوامیر انھاراللہ معرد فرمایا اور آپ کی پوری اطاعت کرنے کی بدایت فرمائی- (بخوالد الحم ع ستم ۱۹۱۲ ع)

جماعت احمدیہ الثانی نے بھی بعض اوقات آپ کو المنی جگہ درس قرآن کے لئے مقرر فرمایا۔ (بحوالہ "احديث كابطل طليل" صفيهم)

قامی سلد کی خدمات

١٩١٩ء مين جماعت احمديدكي وسيع ضروريات فرمائے۔ ای موقع پر آپ نے حرت مانظ (الفعل سم جوري ١٩١٩ء)

مبلغین (ر بیان) کے استاذ

طانظ صاحب محترم نه صرف خود ایک كامياب ملخ (دائ الله الله) تص بلك كئ نامور مبلفین (مربیان) کے استاد ہونے کا شرف بھی ماسل تھا۔ چنانچ ۱۹۲۰ء میں جب تاریان میں مبلغین (مربیان) کی باقاعده کلاک کا آغاز ہوا تواک کای کی تکرانی ممل طور پر حافظ صاحب کے سپرد تی-آپ کے خاکردوں یں سے دو کے نام خاص طور پر تابل ذکر ہیں۔ یعنی حفرت مولانا جلال الدين صاحب سمى اور حفرت مولانا ابوالعطاء

عابدانه سحى

ظافت ٹانیہ کے قیام کے وقت جب چند فنز پرداز لوگوں نے جماعت میں فنز و انتظار پیدا كرين ناكام كوشش كى توخداوند كريم ين اپنے فعل اور نمرت سے جماعت کوای دور امثوب میں ثبات قدم پر قائم رکھا۔ اس موقع پر حافظ صاحب کو پورا کرنے کے لئے اجباب کے مثوروں سے موصوف کی خدمات جلید یادر کھنے کے تابل ہیں اور خرت خلید الی الثانی نے مرکز سلد میں بقول حرت مير محد اسحاق صاحب "١٩١٦ء ك "تظارت" كا نظام تائم فرمايا- پهر ان نظار تول اخلافات کے موقع پر ست کی روحوں کے حق پر کے ماتحت بھی دیگر اہم شعبہ جات بھی قائم قائم رہے کا ثواب خداج ہے تو آپ (حفرت مانظ صاحب) کو ہوگا '- (بحوالہ سیرت حافظ روش علی صاحب کو تناسی القضاۃ کے فرائض تفویض کے -صغی ۹۹)

دری قرآن کا آغاز

حرت طنظ صاحب کو قرآن مجید فرقان حميد سے طريد عشن و حبت تھی۔ تر آن كريم كويا آپ کی غذا تھی۔ آپ کی جس میں ہیٹ آل كريم كاذكررہتا- طافظ صاحب مخترى بررمعنان كے آغاز میں دری قرآن مجید کا بطور خاص اجراء فرما ہے۔ یہ سلد آپ نے ۱۹۱۳ء سے شروع فرمایا اور وقات سے دو سال قبل یعنی ہے 1912ء تک ای مبارک فریعن کوانجام دین کا شرف ما سل کر ح ر ہے۔ اس کے علاوہ بھی اوقات حرت امام

وافر حد طااور آپ کے ان کامذہ کو ان کی شاندار ضرمات کے پیش نظر "خالد احمدیت" کے لاب سے بھی نوازا گیا۔

آریوں سے علمی بحث

حفرت طافظ صاحب ایک ممتاز شخصیت ہونے کے باعث بلند پایہ داعی الی اللہ بھی تھے۔ آپ نے بیسیوں علی مباحثوں میں شرکت کی اور محالفین پر اپنے علم کی دھاک بھادی۔ کفتکو میں مميشه سجيدگي اور اطاق كومد نظر ركها- چنانچ حافظ صاحب موصوف نے غیر مملوں خصوصاً عیائی پادر یوں اور آریوں سے بھی علی مباحثات کے۔ اجرت (کی) ۱۹۱۸ میں آپ نے گرات میں ہنڑت طائی سروپ سے ایک مشور علی مباحد کیا۔ای مباحد کے اختام پر غیر از جاعت دوست ای قدر خوش ہوئے کہ حرت حافظ

طانظ صاحب کے اس تحر علی کے باعث خرت امام جماعت احدیہ الثانی نے فرمایا "میاحوں کی وج سے (طاقظ صاحب) جماعت میں ای قدر مقبول ہو نے کے ای وقت ہید

صاحب كوباتهوں براٹھاكر آپ كى جائے رہائن

عك عنها ي كالتاريوك - (بحواله الفعل ٨

احمان (جون) ۱۹۱۸)

صاحب جالند حری- انسیں آپ کی شاگردی سے جاعیں یہ کما کرتی تھیں کہ اگر حافظ روش علی صاحب اور مير محد اسحاق صاحب نه آئے تو ہمارا كام نيس على كا" - بحواله الفعل ١٩ نبوت (نومبر)

بلادعر سے اور ہورپ کے دورہ پر

حفرت طافظ صاحب کو بیرونی ممالک میں بھی دورے کر نے اور وہاں دین حق کی اشاعت کی توفین بھی ملی- آپ ۱۹۲۳ء میں بلاد عربیہ، مشرق وسطیٰ اور یورپ کے دورہ پر تھریف لے گئے۔ قابره عنى كروبال "ظافت" پرايك ليچركاابتمام كيا اور "تركول كى ظافت" سے متعلن پيدا شره وساوى كا ازاله فرمايا- (الفعنل ٢ تبوك (ستمبر) (=19rm

ومشن اور قاہرہ میں آپ انفرادی طور پر بھی رونا اور علماء بھے اور انسیں دین حق کی سے تھویر سے آگاہ فرمایا۔ اس کے بعد آپ یورپ حريف لے كے-انگينوس خرت طانظ صاحب نے ویکیلے کانفرنی کے موقع پر "تھون" کے موصوع پر خطاب فرمایا اور ایل یورپ کو دین حق قبول کرنے کی و موت دی۔ پیری تحریف کے جاکر نہ صرف آپ نے معودیوں، عیما نیوں و دیگر -: 663

"حافظ صاحب "مولوی عبدالکریم ثانی"
تھے اور اس بات کے متحق تھے کہ ہر ایک احمدی
انسیں نمایت عزت و توقیر کی نظر سے دیکھے۔
انسوں نے (دین حق) کی بڑی بھاری خدمت
سرانجام دی ہے اور جب تک یہ مقدس سلیلہ دنیا
میں قائم ہے انشاءاللہ ان کا کام کبھی نمیں بھولے
علی قائم ہے انشاءاللہ ان کا کام کبھی نمیں بھولے
طار لا صفح سرا)

پھر ۲۸ دسمبر ۱۹۲۹ء کے جلبہ سالانہ کے موقع پر حضرت خلیفہ المسیح الثانی نے حافظ صاحب کاذکر خیر کرتے ہوئے فرمایا:-

"میں سمجھتا ہوں میں ایک نمایت وفادار دوست کی نیک یاد کے ساتھ ہے اضافی کروں گا اگر اس موقعہ پر حافظ روش علی صاب کی وفات پر رخ واقسوس نہ کروں۔ حافظ صاحب مرحوم نمایت ہی گلص اور ہے نفس انبان تھے۔ میں نے ان کے اندر وہ روح ویکھی جے اپنی جاعت میں پیدا کرنے کی حفرت میں موعود طلائلم کو خواہش تھی.... کرنے کی حفرت میں موعود طلائلم کو خواہش تھی.... میں سمجھتا ہوں ایسے ہی لوگوں کے متعلن حفرت میں موعود ویلائلم نے فر مایا تھا کہ اگر مجھے چالیس مومن میسر آجائیں تو میں ساری دنیا کو فتح مراس کرلوں.....

مذاہب کے لوگوں کو خدائے واحد کا پیغام پہنچایا مخلکہ دہاں دین حق کی ایک کمیٹی کے اجلاس کی صدارت بھی فرمائی۔ (بحوالہ الفعنل یکم فنخ (دسمبر) ۱۹۲۴م)

بیماری اور وفات

حفرت طافظ صاحب کئی سالوں سے ذیا بیطی کے مرض میں مبتل تھے لیکن آپ اس کی زیاده پروانه کرتے ہوئے دن رات خرمت دین اور جلد مفحر ۱۲۳) علی مشاعل میں مصروف رہے۔ چنانچ ایک وقت ایا آیا کہ بیماری تثویشناک صر تک بڑھ گئی۔ سلد کے نہایت محلص خادم اور جید عالم ہونے کے سبب حفرت فعنل عمر نے آپ کے علاج ک طرف خاص توج فرمائی- چنانچ بیماری میں افاقہ ہونا شروع ہوگیا لیل احمال (جول) ۱۹۲۹ء یں وقات سے کھے روز قبل عوارض نے اچانک ایسی صورت احتیار کرلی کہ دوا کو بھی جسم کے اندر چنجانا عال ہوگیا۔علاج معالجہ بے کار ہو کررہ گیا۔ آخراللہ تعالیٰ کی مینت پوری ہوئی اور آپ ۲۳ احمان (جون) ۱۹۲۹ء کودار لانی سے کوچے کرکے مولائے معیلی کے حضور طاخر ہو گئے۔ اس طرح آئی علوم كايد سمندر اور علم و فعنل كا آفتاب بميث كے لئے غروب ہوگیا۔ حرت ظید الی الثانی نے آپ کے انتقال پر

(تایخ احدیت جلالا صفی ۱۲۱)

ميرت مبارك

مثن قران:- قران کریم سے حرت طافظ صاحب کو ہے پایاں عثن و محبت تھی۔ کہ کی جلی میں ہیشہ قرآن کریم کاذکررہتا۔ آپ ہر سال رمعنان المبارك مي ترآن مجيد كا كمل درس دیتے۔ ۱۹۱۲ء سے ۱۹۲۷ء تک متواتر ہر سال قران مجید کا درس دیتے رہے۔لکے علاوہ بعض اوقات کرتے وقت آنکھیں ڈبڈبا جاتی تھیں۔ حفرت خلیدہ المی الثانی اپنی نامازی طبع کے انتخرت ملی اللہ کانام مبارک لیتے وقت ضرور درود دوران آبکو اپنی جگه درس تر آن کریم کیلئے عرر جیجے۔ حرت حافظ، محبوب فدانی اکرم ملتی ایکم ملتی ایکم فرمادية- (بحواله سيرت مافظ صاحب صفي ١٣٣)

> اس سے معلوم ہوتا ہے کہ طاقظ صاحب موصوف قرآن مجید کے ست بڑے عالم تھے اور انسیں تفیر پر کی قدر عبور عاصل تھا۔ حفرت مير محد الحاق صاحب فرما تين:-

> "بیسیوں مرتبہ خداتعالیٰ کی بزرگ کتاب کا پورا دری دیا۔ ہزاروں لوگ آپ کے علم سے متقيد ہونے والے ہيں۔ برسوں تک ہر رمعنان یں طرید کرمیوں میں روزہ رکھ کر آپ ایک پارہ روزانہ دری دیے رہے۔ آن جید کے (قریبا سب سے زیادہ) عالم تھے اور صرف عالم ی نمیں بلك شايت متى اور باعمل تق"- (القعل ٨٨ احمان ۱۹۲۹)

مفر قرآن ہونے کے علاوہ حرت مانظ

صاحب مجویدالعران کے ماہر اور بڑے خوش الحان قاری تھے۔ آپ کی قرآت سی کر کئی غیر از جماعت خی کہ غیر ملم بھی محور ہوجاتے تھے۔

حصور پر نور ملھالیا سے عشق

این آتا حرت محد مصطفے ملی ایکا سے حد ورجه عشق تھا۔ حضور پر نورطنی اللے کا ذکر مبارک ایک دعاکاذکرکر تے ہوئے فرماتے ہیں:-

"تم جانے ہو یہ ریلیں اور تاریں کیوں بنیں؟ ان کے بننے کی وجہ یہ ہے کہ آتحفور طاقیالیم جاد کو نظے تو آپ کے دوستوں کو تکلیف ہوئی۔ آپ اللیام نے دعاکی (ترجہ) اے خدا ہمارے کے زمین لپیٹ دے۔ کی یہ آپ طافیالیم ی کی دعا كى بركت ہے۔ يى جب ريل پر سوار ہوتا ہوں تو الفعل ورود بهجنا بول"- (الفعل وس (=1917 £

قناعت

حرت مانظ صاحب میں تناعت کامادہ وی مر تک موجود تھا۔ اگرچہ آپ کی آمدن قلیل تھی اور دو بیویوں کے اخراجات آپ کے ذمہ تھے گر آپ دارخیال کرتے ہوئے اے انجام دیتے۔ چنانچ ای ملاس آپ فرما ہے۔

كى نذركى كئى-آپ نے فرمايا:-اہے ذہن میں ای خیال کو پھنے کرو کہ یہ سلامیرا

(الفعل ٢٦وقا ١٩٩٩ء)

"ريرت روش على "ين رقم ہے:-الے نے کبی اپنے فرائن منی سے رخست ماصل نہ کی-رخست کے نام سے آپ کو چر تی- آپ فرما ہے کہ رخصت کا نام نہ لیا کو۔ زندگی میں تمارے لے رخست کا سوال بی پیدا نیں ہوتا۔ ہاں موت کے بعد تم مکل آرام کر بھتے ، الله الماكر في راحت محوى كر في "-(صفی تنبر ۲۲)

فها ست اور حافظ

حضت طافظ صاحب شایت نیس اور ایک نا بغر روز کار تخصیت تھے۔ آپ میں ایک کمال یہ پایا جاتا تھا کہ کی موضوع سے متعلن آپ فوراً ران کریم کی متعدد آیات بتادیا کر سے۔ حرت نفل عرای باره می فرط تے ہیں:-

"طافظ صاحب میں یہ بڑا کال تھا کہ جب بی انسی کئی مضمون دیا جاتا ده ای مضمون کی

نے کی بی کی سے سی معاش کا تذکرہ نہ قرطایا- ایک دفعہ نماز ترایع اور درس القران کے اختام پر تادیان سے باہر کی جگہ پر کھر تم آپ "سلد احدیہ کے متعلق یہ کبی خیال نہ

> "يں ای بات کو پند نيں کرتا۔ وک والوں کی بات باہر والوں کے لئے ججت ہوتی ہے۔ ہواور میں اس کاؤمہ دار ہوں"۔ ای لے ای رسم کا یماں ڈالنا میرے نزدیک تفيك نبين"- (الفعل سماخاء (اكتوبر) ١٩٢٩ء)

فقرس بلندمقام

جماعت میں آپ کا تھی مرتبہ ست بلند ہے۔ آپ اپنے دور کے ایک عظیم جہند تھے۔ ایک المباعرمہ آپ نے اس علم کی تھیل میں صرف كيا- ظافت تانير كاوائل سے آپ كوسلا عالي احديد كالمفتى عقرر كياكيا اورتا وقت وفات آپ ای عمدہ پر فائزر ہے۔ آپ کی مشور تالیف "فقے احدیہ" ہماری جماعت میں فقہ کے موضوع پر پہلی اور مشہور تالیف ہے۔

ذمه داری اور فرضی کاخیال و احاس

حرت مانظ ماحب میں فرض مقی اور ذمہ داری کا حد درجہ احماس پایا جاتا تھا۔ آپ کے ذہے جو کام ہر دہوتا آپ خود کو کلی طور پر اس کاؤم

آیسی تران کریم سے فوراً نکال دیے۔۔۔ان کی زندگی میں کھے معنون تیار کرنے کے متعلق کبی محبرابث شيس بواكرتي تحي"-

(الفعل ٢٦وقام ١٩١٦)

آپ نہ صرف تر آن کریم کے مافظ تھے بلکہ كام جيد كا ترجم، تحت اللفظ بحى بغير من پر ھے ای روانی کے ساتھ کر سکتے تھے کویا آپ کر آن کریم ك ترجم ك بى مانظ تھے۔

(بخواله سيرت طاقظ صاحب صفح ١١)

تج علمي

احدید کے بست بڑے عالم تھے۔ قرآن کریم اور دیتے۔ خرت مولانا ابوالطاء جالند حری فرماتے حدیث میں زبردست علی مارت کے علاوہ دیگر ہیں کہ ایک دفعہ سیرت النی ملتی ایک جلوں اسلامی علوم اور غیر مذاہب سے متعلق بھی اعلیٰ کے لئے ملخ مقرر کے جارہے تھے۔ میں نے بطور ورج کی واقفیت حاصل تھی۔ جماعت کے ایک جید خبر آپ کی خدمت میں بھی ذکر کردیا تو آپ نے عالم اور ملخ دين مولانا عبد الرحيم صاحب نير آپ فرمايا:-كو " تحرك اللاى البائكلوپيڈيا" قراردية تھے۔ (بحواله الفصل ۱۲ وقا (جولانی) ۱۹۲۹ ع) آپ کی تا بلیت کا اعتراف غیروں نے بھی كيا-چنانچ اخبار ايل مديث (٥ جولاني ١٩٢٩ء) كامتا

> "طافظ روش على تاديانى جماعت مي ايك تا بل آدی ہے۔ موصوف خوش ازات خوالو

تھے"۔ (بحوالہ الفعل 4 ، جرت (مئ) - ١٩١٦) آپ کی بھر پور علی شخصیت کا اندازہ ای بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ حضرت ظیفیدائی اللول فرماياكرة تق كد:-

"میں نے اپنے تمام روحانی علوم میاں محمود احد (ظیفرانی التانی) کو دے دیے ہیں اور تمام ظاہری علوم حافظ روش علی صاحب کو دے دیئے میں"- (سیرت حافظ روشی علی صفحہ ۲۱)

خرمت دین کیلے تری

حفرت طاقظ صاحب فرمت دین کے لئے طاقظ صاحب موصوف اپنے زمانہ میں سلا ہروتت متعدرہے اور کوئی موقعہ ہاتھ سے نہ جانے

"ناظر صاحب سے کمناکہ کھے بھی کی جگہ مقرر کردیں۔ زندگی کا کوئی اعتبار نہیں۔ کی کے سارے کی قریب کے شریس چلا جادی گا۔ جھ سے یہ بھی تو برداشت شیں ہو سکتا کہ المحضور طلی ایم یف میں جلے ہوں اور میراان على حديدة و"- (الفعل ١٩٠٩ ترت (مئ) ٥ ١٩١٠) مولانا سلطان احمد صاحب عير كوئي فرما حيين:-

بقيراز صفح 10

سوین کی دُھاکی ہوئی مورت کی پوجاکی"۔

(1.8(11)P1/r-1)

صاف ظاہر ہے کہ حفرت داؤد طلائم کے پاس جو تورات کا نسخہ تھا اس کی رو سے عجل پرستی بنی اسرائیل کا فعل شنیع تھا۔ جب کہ موجودہ تورات میں ہے چھڑا ہارون نے بنایا تھا (خروج تورات میں ہے چھڑا ہارون نے بنایا تھا (خروج سے سے کہ موئی وہارون توم کے مظیم اور ہم صفت ہادی تھے۔ لکھا ہے:۔

" تو نے موسی اور ہارون کے وسیلے سے گلے کی ماننداہنی قوم کی رہنمائی کی"۔ (زبور ۱۱/۱۷۷) انسائیکا میں ہے:-

"بچرا بنانے کا بیان ہارون کو بدنام کرنے کے لئے بعر میں کھے کر قرات کے متن میں داخل کردیا گیا"۔ (زیر لفظ AARON) باقی آئندہ شمارے میں

المخری بیماری میں جب کہ آپ موت و دندگی کی کش مکش میں تھے (تب بھی آپ نے جامعت کے لئے تصنیف کا کام نہ چھوڑا)۔ آپ نے الفصل کے سیرت النبی طُلُّہُ اللّٰہِ مُمبر کے لئے الفصل کے سیرت النبی طُلُہُ اللّٰہِ مُمبر کے لئے الفصل کے سیرت النبی طُلُہُ اللّٰہِ مُمبر کے لئے الفصل کے سیرت النبی طُلُہُ اللّٰہِ کا بیماروں سے سلوک "کے عوان پر ایک نمایت قیمتی مضمون کصوایا جو آپ کی پر ایک نمایت قیمتی مضمون ثابت ہوا۔ گویا جس زندگی کا غالباً آخری مضمون ثابت ہوا۔ گویا جس آقائے نامدار طُلُہُ اللّٰہِ کی لائی ہوئی تعلیم کو آپ عمر بھیلاتے رہے اس کے ذکر پر آپ کی عملی بھر پھیلاتے رہے اس کے ذکر پر آپ کی عملی زندگی کا اختتام ہوا"۔

(سیرت حافظ روشن علی صاحب صفیه ۵۵)

الله تعالی سے دعا ہے کہ رب کریم ہم سب
کوان عظیم شخصیات کی پاکیزہ سیرت کواپنی زندگ
میں اپنا نے اور ان کے نام کو زندہ رکھنے کی توفین
عطافر مائے۔

خدا رحمت کنند این عاشقان پاک طینت را

واقفين لو

"ہر واقف زندگی بچہ جووقف نومیں شامل ہے بچپن ہی سے اس کو بچ سے محبت اور جھوٹ سے نفرت ہونی چاہیئے"۔

" بچین ہی سے ان (واقفین نو) بچوں کو قانع بنانا چاہیئے اور حرص وہوا سے بے رغبتی پیدا کرنی چاہیئے"۔

وست كم نظم كونتها لا بواتو

Digitized By Khilafat Library Rabwah

وہم و کماں کو دل سے نکالا ہوا تو ہے خود کو یقیں کی راہ پہ ڈالا ہوا تو ہے

حن عمل سے دل میں اجالا ہوا تو ہے تاریکیوں کا کوئی ازالہ ہوا تو ہے

لغرش نہ آئے گی کبی پائے شبات میں الغرش نہ آئے گی کبی پائے شبات میں یہ دل مصینوں کا ہی پالا ہوا تو ہے یہ

مل کر رہے گی منزل مقصود بالیقیں راہ عمل میں غم کا اجالا ہوا تو ہے

وہ جان لے کہ رحمت حن ڈھال ہے مری رحمت در شمن نے تیر ظلم سنجالا ہوا تو ہے

کس سے سنوکے غم کی حکایات واستاں بلبل کو اس چمن سے نکالا ہوا تو ہے

غم خواری جاں سے مگر رخ نہ موڈنا اے دل! تو دیع غم کا نوالہ ہوا تو ہے

ہو کر رہے گی شرت و عظمت ترے تار وشن نے تیرا نام اچھال ہوا تو ہے

> بے مری جاں کی شکایت ہو کیوں کیم دست کرم نے ہم کو سنبھال ہوا تو ہے

(مروس کی تا بیجانیوری ساسی)

الوجوالول كيا المالي ال

مراسرلفقال ده -

(مركم مروفيسرراما نفرانشفان صاحب)

کے حتی الوسع اچھے نتائج برآمد ہو نگے لیکن اگر کوئی شخص بالکل ہے کار اور نکمی زندگی گزار رہا ہے تو اس کی سوچ اکثر و بیشتر منفی اور تخریبی ہوگی۔

بیکاری کے نقصانات

ہے کار رہنے کا سب سے بڑا نقصان تو یہی ہے کہ انسانی دماغ غلط سوچ اور بُرے خیالات کا مرکز بن جاتا ہے جو بالاخر نا پسندیدہ افعال اور بُری عادات میں ڈھل جا تے ہیں۔

دوسرا بڑا نقصان آوارگی کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے۔ خرت المام جماعت احمدید الثانی کے ایک ارخاد کے مطابق بیکاری اور آوارگی کا چلی دامن کا ساتھ ہے۔ بے کار انسان وقت گزاری کیلئے آوارگی کو اختیار کرتا ہے جو ہزاروں برا نیوں کو جنم دیتی ہے۔ فارغ اور بے کار نوجوا نوں کا سڑکوں اور چوراہوں میں کھڑے ہو کر فضول باتیں اور حرکتیں کرنا اسی سلملہ کی ایک کڑی ہے۔ جو خمایت ہی معیوب بات ہے اور راستوں کے حق کو خصب معیوب بات ہے اور راستوں کے حق کو خصب

آج کی دنیا میں بیکاری اور بے روزگاری

یچیدہ ترین مائل میں شامل ہے۔ روزگار نہ ملنا

ہے روزگاری کملاتا ہے اور یہ صورت حال بہت
کشن ہوتی ہے۔ لیکن اگر بے روزگاری کے ساتھ

ہمہ وقت کی بیکاری بھی شامل ہو جائے یعنی بے
روزگار شخص اپنے وقت کو کسی اچھی قسم کی ذاتی یا
سماجی قسم کی مصروفیت میں گزار نے کی بجائے فقط
منابع کرنے پر تل جائے تو یہ امر نہ صرف اس
شخص بلکہ اس کے خاندان اور پھر ملک و قوم سب
کیلئے بہت نقصان وہ اور خطر ناک ٹا بت ہوگا۔ جیسا
کہ ایک انگریزی محاورہ ہے کہ:۔

ہے کار اور نکمے شخص کا دماغ شیطان کی آماجگاہ ہوتا ہے"۔

وجہ یہ کہ انسانی دماغ ہر وقت کچھ نہ کچھ سوچتا
رہتا ہے۔ اگر کوئی شخص اپنے فرائض مضبی میں
مشغول ہے تو وہ اس کے بارہ میں ہی سوچ گا اور
مصروف عمل رہے گا جس سے وہ فرض اپنے ہدف
اور منزل کی طرف جاری و ساری رہے گا اور اس

كرين كے مترادف ہے نيز سراسر خدارے كا سودا ہے۔ سورقد فرر کوع سی اہل جنت اور اہل دون خ كاذكركياكيا ہے۔ جنتی لوگ ابل دوزخ سے سوال كرين كے كر كر كيا چيز دوزخ ميں لے كى تووہ جواب دیں گے:-

"م تماز نہیں پڑھا کرتے تھے اور م مكينوں كو كھانا شيں كھلاياكرتے تھے اور بے عکمت (لغو) باتیں کرنے والوں کے ساتھ بے حکمت (لغو اور فضول) باتیں کیا کرتے تھے "۔

اللہ تعالی ہم سب کوان برایوں سے محفوظ

كرداراور تخصيت كاداع داريونا

وتت کے بے رحم منیاع کے ماتھ ماتھ آوارہ اور بے مقصد سخص کے کردار اور شخصیت پر بھی سے برااٹر پڑتا ہے۔ وہ بری مجلوں کے نتیج میں بری خلوں کا شکار ہوجاتا ہے۔ حرت سرور کائنات المیلیم نے بری مجلی کی مثال اوہار کی کو کلوں اور وھوئیں والی بھی سے دی ہے کہ وہاں بیضے والے کو کم از کم سیای یا کالک تو ضرور کے

آپ نوجوانوں میں عادات بد مخل کریث

انوشی کا جائزہ لیں توان میں سے اکثر سی بتائیں کے کہ اشیں یہ بری اور مفر عادت آن مگرید مؤشوں سے کئی ہے جن کی جلس میں انہوں نے اول اول پیشنا شروع کیا اور شوقیہ و ریران کے سنگ سکریٹ پینا شروع کر دیا۔ بعد میں یہ عادت ہے ہوگئی اور ان کے پسے اور صحت کو دیمک کی طرح چائے گی۔ اس سے ٹابت ہوتا ہے کہ ماحول اور ارد کرد کا اثر دل اور دماغ پر ضرور پڑتا ہے۔

بوريت اور افسر دكى كاغلبه

بیکاری اور نکمے پن کاایک اور خطر ناک تنیجہ یہ نکاتا ہے کہ ایما انمان ہر وقت بوریت اور اکتابث محوی کتا ہے اور آخر کار افسردگی اور لاريدن پريشاني (DEPRESSION) خديدن تي پريشاني شكار ہوجاتا ہے اس كے نتيج ميں انان اپ آپ سے کلی طور پر مایوس و بے زار اور عملی کاظ سے مفلوج ہے اضیار ہو کررہ جاتا ہے۔ مغربی ممالک میں اکر کوئی ڈاکٹر کسی مریض کے متعلق یہ کھے دے کہ ور (DEPRESSION) عظار ہے توا یے تخص کوای کے کام سے لازمار خصت مل جاتی ہے كيونكه جو تخص اپنے آپ كو نميں سنبطال سكتا اور ہر قسم کی قوت قیملہ سے محروم ہوجاتا ہے وہ اپنے رفتر یاکام کی طرف سے عاکد ہونے والی ذمہ داریوں سے کیے مدہ برآ ہو سکتا ہے۔ ایسا تخص عملی طور پر

خواه یه کسی قسم کارسز یا مهارت

JULY -7 U, (TRADE OR SKILL) مالک میں مسلمی اداروں میں ال مقيد مقيد STREAMING مقيد تابت ہوتا ہے۔ جس کے مطابن مختلف طلبہ کوائلی ملاحیت کے مطابن تعلیم، تربیت اور رہنمائی ملتی ہے۔ وہاں بی- اے ایم- اے بلکہ ایف۔ اے کرنے کی نبتاً کیلی سطح تک بھی ہے سپاٹ دوڑ شیں لگائی جاتی بکلہ طالب علم کا میلان طبع اور اس کی علی استعداد دیکھی جاتی ہے اور انسیں مختلف عملی یا عینیکل کاموں اور میدا نوں میں ڈال کراپنے پادک پر کھڑے ہونے کے تابل بناویا جاتا ہے۔ وہ لوگ کیا تے بھی خوب ہیں۔ ہمارے ہاں بی-اے اچھے تمبروں میں پاس کرنے والے طلبہ کو پوسٹ گریجوایش کے طور پر پروفیشنل مجلاً مثلاً قانون، تدريس، طارك ميند، كميدو ثركورس وغيره كى طرف توجد كرنى چليے اس طرح الجمى ملانت ملے کے زیادہ مواقع میسر آجا ہے ہیں۔

جب تک ہے روز گارہیں

کھے پڑھے نوجوانوں کو چاہیے کہ وقتی طور پر بے روزگاری کے ساتھ ہمہ وقتی مکے پن اور بیکاری کو جمع نہ ہوئے نہ وقتی مکے پن اور ایکاری کو جمع نہ ہوئے دیں۔ طلامت کی کوشش اور انتظار کے فارغ زمانہ میں ادھر ادھر وقت منائع کرنے اور

گویاای شعر کی تقویرین جاتا ہے:-

الميد بر نبيس الق كوئ صورت نظر نبيس آق آگے آق تھی حال دل پر بنسی اب کسی بات پر نبیس آق اب کسی بات پر نبیس آق

مؤثر علاج موجود ہے

ای صمن میں پہلے یہ ذکر کر دینا ہے گل نہ ہوگا کہ بیکاری و بے روزگاری کی کھوا یسی مشکلات اور حالات بھی ہیں جن میں خود بخود نوجوانوں کی کم مجھی اور نا جربہ کاری کا ست حد تک وظل ہوتا ہے۔ مطاآیک نوجوان عام معنامین میں ایف۔اے یابی- اے کا امتحان کم نمبروں میں پاس نو کر لیتا ہے لیں ہم جی اسے آمانی سے طازمت نہیں ملتی جس سے اسے ست مایوس اور پریشانی ہوتی ہے۔ای لئےسب سے پہلے ہمارے نوجوانوں کے ذہن میں یہ بات ڈالنی چاہیے کہ محض عام در ہے میں ایف-اے یابی-اے حتی کہ غیرام مضمون میں ایم- اے کر لینے کا بھی خاطر خواہ فاکرہ شیں ہو سكتا-انسي چايد خود اپنة زئن رتان اور وسائل کے مطابی کوئی تکھیلی یا تعلیمی لائن اختیار کریں

جى يى ده نماياں كاركردگى دكھا كيں۔

غیر معیاری وغیر صحتمندانه سر گرمیوں میں صراین کی اب بھی ان کے عالی افکار اور اقوال مختلف ک بجائے اپنا وقت کتب بینی میں گزاریں۔ اس کتب سے بڑھ کر بے پناہ فوائد اور علم حاصل کے بڑے فائدے ہیں۔ سوئم:۔ فائدہ یہ ایک کھلی اول:- ان کا وقت منفی سوچ اور ما یوی کی حقیقت ہے کہ عام دنیاوی و مادی چیزیں استعمال بجائے دلی بٹاشت اور ذہنی آسودگی کے ساتھ بہتر کرنے سے کم ہوتی جاتی ہیں لیکن آپ علم کو جتنا رنگ میں گزرے گا- فرانس کے مشہور عالم مصنف خرج اور استعمال کریں گے اس میں اتنی ہی پھتگی، وكثر هيوكو (VICTOR HUGO) كايد وسعت اور مهارت بيدا بوتى جائے كى- آمان مثال یہ ہے کہ اگر کوئی میٹرک پاس طالب علم کسی چھوٹی كاس كے طالب علم كواس كى پڑھائى ميں مدودينا شروع كرے تو پڑھا نے والے كوخود محسوس ہوكاك اس بے کے اسباق کی تیاری اور دوہرائی کے عمل میں خود اس کا اپنا علم بہتر اور پختہ ہوگیا ہے۔ اس سے ٹابت ہوا کہ جاں نئی نئی اور اچھی کتابیں پڑھے سے ست فاعرہ طاصل ہوتا ہے وہاں اپنے سابقہ علم کو دوسروں میں بلننے کا بھی بے صرفائدہ اور تواب ہے۔ حدیث شریف میں جن تین قسم _ كراعمال كے متعلق فرمايا كيا ہے كران كا تواب انان کورے کے بعر بھی پھتارہے گاان میں ہے ایک علم ہے۔ پھر یہ بھی سجے لینا چاہیے کہ دوسروں میں علم بلننے اور ان کی پڑھائی میں ان کو مدددینے کا فاعرہ یوں بھی طاصل ہوگا کہ انسان کا فارع وقت بست اچھ اور تعمیری انداز میں گزرے ا- زابے کاررہے سے کیافاعرہ ؟

GOOKS ARE DRY BUT ARE FRIENDS

ك كتابيس كو خنك بى سى كين يقيني اور قابل اعتماد دوست بوتی س-

دو تم:- دوسرا فاعرہ کتب بینی کا یہ ہے کہ انسیں اچھی اور معیاری کتب (اس میں اخبارات اور رسائل کو بھی شامل کرلیں) میں بڑی کام اور علم کی چیزیں پڑھے کو ملیں گی۔ موجودہ اور گزشتہ زمانہ کے بھی اعلیٰ مصنفین اور مظرین کے خیالات اور حالات ے آگاہی ہوگی۔ جی سے علی ترقی اور ذہتی باليدكى طاصل ہوكى- ايك مصنف نے كيا خوب كما

BOOKS ARE ENDBAEMES MINDS. يعنى كتب كويا حوط شره وماغ بين- بم افلاطون، علیمیز اور سب سے بڑھ کر سابقہ دور کے ملمان بزرگوں اور دانشمندوں کی ملاقات سے محروم میں

فارع اوقات كا باركت استعال

ہے کاری اور فارغ الوقتی کا ایک نایت ى عده اور بابركت على يہ ہے كہ ايے نوجوان جو وقتی طور پر فارع ہوں اور خاص طور پر مرکز میں رہے والے ایے توجوان اپنی طرمات بطور والتيزز (VOLUNTEERS) بماعت كو میش کریں۔ ہمارے مرکز میں مختلف وفاتر اور محلوں کی سطح پر مختلف سظیموں میں خدمت کے ہے شمار مواقع موجود ہیں۔ آپ دن میں ایک دویا چار گھنے جتناوقت بھی خدمت سلد کے لئے نکال سکیں ای کے لئے آپ کو پیش کریں۔ ای سے ایک طرف جاں ہمارے دفاتر اور تظیموں کو خوشی و شادمانی حاصل ہوگی۔ حضرت فعنل عمر نے خوب فرمايا ہے:-

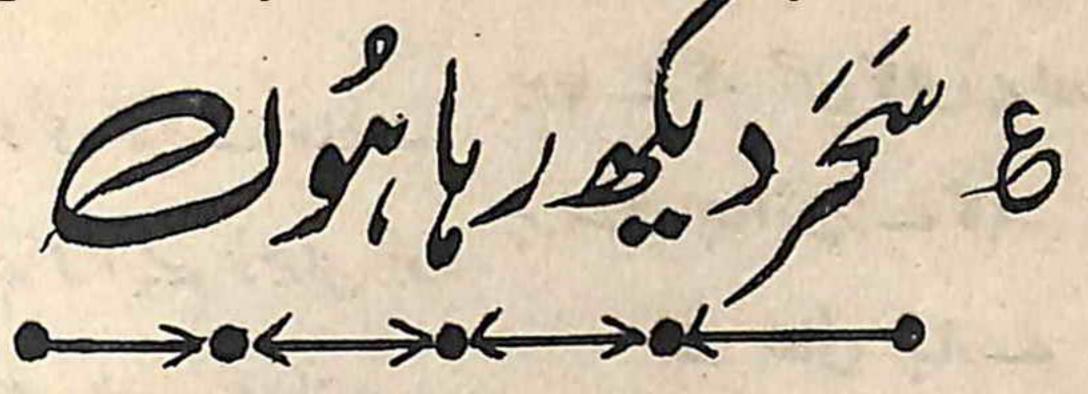
خدمت دین کو اک فضل المی جانو اس کے بدلے میں کبھی طالب انعام نہ ہو (خاكاريه بى عرض كاناچانا بى كداكر ایسے بے لوٹ اور اعزازی طور پر خدمت کر نے والے نوجوانوں کو ڈیوٹی کے دوران موسم کے کاظ یے کی شروب یا SNACKS بطور ریقریشنٹ پیٹی کے جائیں تواس پر کھے زیادہ خرج بھی شیں آئے گا اور ان نوجوا نوں کے لئے ان كى خدمات كى تدردانى كايد بلكا بملكا اظهار سا بحى

ہوجائے گا۔ جس کا ان پر اور ان کے جزبہ خرمت پرستاچاائربرے)

اللہ تعالی ہمارے سب نوجوانوں اور عزیزوں کا خود مددگار و کفیل ہو۔ ان کے علم اور اظامی میں برکت ڈا لے۔ ان کوروش اور قابل فحر منتقبل سے نوازے اور جی قدر ان کو موقع اور استعداد ميسر ہوا سے فرمت سلد ميں خرج كرنے كى ہمت اور توقیق عطافر مائے۔ حضرت بانی سلد احمدید کی درد مندانه اور خیر اندیشانه رنگ میں -: رما _ 5 بين :-

"جو طالت ميرى توج كوجزب كرتى ہے اور جے دیکھ کر میں دعا کے لئے اپنے اندر تحریک پاتا ہوں وہ ایک ہی بات ہے کہ میں کی تخص کے متعلق معلوم کرلوں کہ یہ خدمت دین کا سزاوار ہے اور ای کا وجود خدا تعالیٰ کے لئے، خدا کے رسول المالية كا كان كاب ك لي اور خراکے بندوں کے لئے نافع ہے۔ ایے تحص کوجو درد و الم منه وه در هيت کے منها ہے"۔

حرما ارات فالدس درخوا ستب کدایت کا این اطلاع فدی طور پردیا کین اطلاع فدی طور پردیا کین -تاكرأب كايريونانغ من بهو. (مينخ ما بمنافرلدرله:



(احن الماعيل صديقي صاحب - كوبره)

گذری ہے شب غم تو سر دیکھ رہا ہوں ہاتھوں میں زرومال نہیں دامن بھی ہے خالی اک جبر مسلسل کا شر دیکھ رہا ہوں اسکھوں میں چھیے لال و گھر دیکھ رہا ہوں کچھ ان کی محبت کی نظر دیکھ بہا ہوں ڈھانے سے اللہ کا گھر ڈھا نہ کو گے مجھے اپنی دعاوں میں اثر دیکھ رہا ہوں ہر دل میں یہاں اللہ کا تھر دیکھ رہا ہوں یہ کان ہوا رہے گر رونق محفل انسان ہی انسان کو انسان نہ سمجا ہر چرے کو میں چاند نگر دیکھ بہا ہوں ہے راہ روی ہانے جر دیکھ بہا ہوں اے جان تمنا ہو نظر ایک ادھر بھی اللہ دے شخ تیری طرز خطابت مدت ہے تری راہ گزر دیکھ رہا ہوں مدت ہے تری راہ گزر دیکھ رہا ہوں ہر لفظ نیا زخم جگر دیکھ رہا ہوں مغرب میں ہیں عظمت توحید کے چرچ اپنے بھی ہونے جاتے ہیں کھے لوگ پرانے بھتے ہوئے تھیٹ کا سر دیکھ بہا ہوں بدلتے ہوئے اندازِ نظر دیکھ بہا ہوں کونیل سی جواک پھوٹی تھی مشرق کی زمیں سے یا رب میری گفتی ہے فقط تیرے حوالے ہے اس کو تناور ما شر دیکھ رہا ہوں دریائے حوادث میں بھنور دیکھ رہا ہوں دنیا کو صداقت کی خبر دیتے رہے جو ہے طاخ توکل پر تیری میرا تھیں میں آج بھی وہ شمی و قر دیکھ بہا ہوں ہواؤں کو بست زیر و زیر دیکھ بہا ہوں کھتے ہیں کہ فیصنانِ خدا بند ہیں یکر دل موز ہے کتنی یہ امیروں کی امیری پر میں تو کھے فیض کے در دیکھ رہا ہوں دیکھی نہیں جاتی ہے مگر دیکھ رہا ہوں مردان رہ حق کی جواں مردی ملم ہمجوں سے جو بہتے ہیں دم سجدہ وہ نالے مر فرد سی پیتے کا جر دیکھ بہا ہوں ہموں سے جو اٹھتے ہیں وہ شرر دیکھ بہا ہوں وہ لوگ ستاروں پہ جو ڈالیں کے کمندیں اِس یہ خدا ہی کا کرم ہم پہ ہے ورنہ ، منزل کو بھی وہ کرلیں کے ہر دیکھ رہا ہوں دنیا کے تو طالت وگر دیکھ رہا ہوں

ار ال

(مقاله: مرام مسلم شا بجمانبوری ماحب)

قبول عام اور بقائے دوام کی تعمت اللہ تعالی کا وہ عطیہ ہے جووہ اپنے تھم بندوں کو کسی نہ کسی بیانے سے عطائر ماتارہتا ہے اور بقول شاعر:-

این سعادت بزور بازو نیست تانه بخشره خوا نے بخشره

ان کوبہ کو اور کونا کوں انعامات کا شمار کرنا ہی انسان کے حیطہ اقتدار سے باہر ہے۔

انہیں انعامات الہے میں سے ایک نعمت موزوں و مؤثر منظوم کلام کی بھی ہے۔ دنیا کی دوسری زبانوں سے قطع نظر اگر صرف اردو زبان ہی میں تلاش کیا جائے تو قبول عام کی ایسی صدبا مثالیں تلاش کیا جائے تو قبول عام کی ایسی صدبا مثالیں تلاش کی جا سکتی ہیں جن میں خاص کوئ کوئ خاص کاوش اس کو منظر عام پر لے آئی اور بقائے دوام کی نعمت سے مالا مال کرگئی۔ ابتداء میں ولی دوام کی نعمت سے مالا مال کرگئی۔ ابتداء میں ولی کئی، حاتم و آبرو اور میر و مرزا جو زبان استعمال کرئے ہے ہے دوائی اور ترقی کوئے ایک سے وہ ہمارے زمانہ کی شستہ ور فتہ اور ترقی یافتہ زبان سے بالکل لگا نہیں کھاتی۔ سینگڑوں یافتہ زبان سے بالکل لگا نہیں کھاتی۔ سینگڑوں

الفاظ جواس وقت عام طور سے بولے اور تحریر میں لائے جاتے تھے آج بالکل متروک ہیں اور کوئی دانشمند بھائمی ہوش و حواس انہیں استعمال کرنے کی ہمت نہیں کر سکتا لیکن اس حقیقت کے باوجود میں ہمت نہیں کر سکتا لیکن اس حقیقت کے باوجود میں میر تھی میر کے بکثرت اشعار آج بھی زبان زد ظائن ہیں اور اپنے احساسات قلبی اور جذباتی تاثر کے کاظ سے اس قدر پائیدار واقع ہوئے ہیں کہ جب تک اردوزبان دنیا میں رائح ہے ان اثرات کو دلوں سے محو نہیں کیا جا سکتا۔ بعض اشعار طاحظ دلوں سے محو نہیں کیا جا سکتا۔ بعض اشعار طاحظ

التی ہوگئیں سب تدبیریں کچھ نہ دوا نے کام کیا دیکھا اس بیماری دل نے ہخر کام تمام کیا عمد جوانی رو رو کاٹا پیری میں لیس آنکھیں موند یعنی رات بہت تھے جاکے میم ہوئی آرام کیا یام رزاسوداکا یہ شعر:-

سودا جو ترا طال ہے ایسا نو نمیں وہ کیا طانعے تو نے اسے کی طال میں دیکھا

یا میر حس کی منوی محرالبیان اور اس کے خاص خاص مقامات مثل جنگل میں چاندنی رات کا سماں جو کھے اس انداز سے موزوں کیا گیا ہے کہ تاری اس کی سلاست و روانی اور منظر کشی سے محور ہو کررہ جا ہے،یں۔ ملاظ ہو:-

وه سنان جنگل وه نور کر وه براق سا بر طرف دشت و در وہ اجلا سا میداں چکتی می ریت اگا نور سے چاند تاروں کا کھیت درخوں کے چے چکے ہونے خی و خار سارے تھکتے ہوئے وہ ہوں سے میں میں کہ مر کا ظہور کرے سے چھنے کے نور ورخوں سے لگ لگ کے باد صبا عی بولے وجد میں واہ وا

ای طرح مؤسطین شعرائے اردویں غالب و مومن نے اپنے بے نظیر کلام سے اردو شمادت دی کہ وہ شاعری ایسی بے نظیر اور منفرد زبان میں چار چاند لگادیے اور غالب نے توعالکیر طاعری ہے جی میں حرت اقدی کے ہمر شرت حاصل کی اور اپنی بلندی تحیل اور ندرت شعراء یا دیگر شعراء کو قطعاً کوئی وظل نمیں اور وہ اورین سے قارین کے ول لئے کر لئے۔ استاد ذوق کبی بھی اس قسم کی شامری پر دسترس ماصل نہ نے تھاکد کے میدان میں اپنے پیٹرو رزا سوداکی کر سکی کے جیاکہ فرمایا:-یاد تازہ کر دی۔ اوحر نعت کے میدان میں محن كاكوروى نے اپنى عارفانہ اور بلند پایہ متویات سے ایک نے اور ایھو کے باب کا امناقہ کیا اور یہ کال

انسين پرختم ہو گيا۔ حفيظ جالند حرى نے عابنام اسلام کے وسیلے سے اور علامہ اقبال نے عکوہ اور جواب محلوہ کھ کر اپنے کے شرت عام اور بھائے دوام كاسر شفيكيث حاصل كرايا-

صحافت کے میدان میں برصغیر کے مشہور و معروف صحافی اور افسانه نگار شوکت تھانوی کو لازوال شرت ان کے ایک مزاحیہ افرانے "سوديشي ريل" كے ذريعہ حاصل ہوئي جس كواس زمانہ کے تمام اخبارات ورسائل نے نقل کرکے ای کی دلاویزی اور معنویت پر مهر تقدین ثبت کر دى سى-

ای قدرے طولانی تہید کے بعر میں نفس مطلب کی طرف آتا ہوں اور اس امر کے اظہار میں فحرو خوشی محسوس کرتا ہوں کہ حضرت بانی سلا احدیہ نے جی خالص مذہبی اور روحانی شاعری کی بنیاد ڈالی تھی اور جی کے متعلق خود اللہ تعالی نے

دمكام توجيز عاست كرشعراء رادران وظ نيست

ای خالص مذہبی اور روحانی شاعری کے رنگا رنگ نویے ہیں خرت سے محد اماعل

اسمعیل صاحب پانی بتی نے بڑے اہتمام کے ساتھ تابت ہو جاتی ہے کہ جس حربہ کو حفرت الاس ابلاغ دين كيلة موزول خيال فرما كراستعال فرمايا شعرائے احمدیت نے بھی اس کے استعمال کو جاری رکھا بلکہ یہ کمنا زیادہ مناسب ہوگا کہ اس کی وهار کواور تیز کیا اور اے اتناصیل کیا کہ مخالفوں کی نگایس اس کی آب و تاب سے خیرہ ہو گئیں۔ مجبت میں اداکے جاتے ہیں دو سرے مقام پروہ جائز

> حرت میر صاحب نے حرت بانی سلا احدیہ کے تتبع میں بڑے ہی اچھوتے اور قلمانہ لینے کاخیال رکھنا چاہیئے"۔ اندازیں واروات قلی کے بیان کے ساتھ ی ساتھ ہندو نفلے کو بھی شوی جامہ بہنا کر "تا رون باالمعروف و تنفون عن المنكر "كا فريعنه باحس وجوه انجام دیا ہے۔ آپ کی اس تفنیف لطیف کا نام " بخارول" ہے لیل کھے ای بات کے اظہار میں كونى يل ويدش شيس كد اس كتاب كا يجود " بخار دل "والی تظم میں آگیا ہے جواس کتاب کی زینت ہے اور جی کی تمید میں خود حفرت میر صاحب ي مندر جدويل سطور تلميند فرمائين:-

> > "یہ تھم شرو خامری کے رنگ میں نمیں

صاحب کے کلام میں جا بجا طنے ہیں۔ حال ہی میں ملکی گئی بلد واقعی بخار دل ہے جیا کہ اس کا نام آپ کے کام کا ایک مکل ایڈیش مخرم یے تحد ظاہر کرتا ہے اس تقم کے لکھنے کا مقدیہ ہے کہ احباب کو اللہ تعالی سے تعلق پیدا کر نے اور پھر لاہور سے شائع کیا ہے۔ اس کے مطالعہ سے یہ بات اس تعلق کو تائم رکھنے کی طرف توجہ پیدا ہو۔ یاد ر کنا چاہیے کہ ای تھم میں استعارہ کے طور پر جو بانی سلد احدید نے اعلاء کلہ: الحق اور اشاعت و بعض الفاظ آئے ہیں ان کو استعارہ ہی سجھا جائے۔ مولف کا ہر گزیہ عقیدہ شیں کہ وہ اللہ تعالی کی ذات تھا اس کی افادیت و اہمیت کے پیش نظر دیگر والاصفات کو نعوذ بااللہ محدود یا محلوق کی طرف مجسم خیال کرتا ہے بلکہ بھن الفاظ محفن استعارے کے طور پر استعمال ہوتے ہیں تاکہ بیان کرنے والے کا ايك قسم كامفهوم ادابوجائد يا بسن الفاظ جوش شیں ہو ہے۔ یک موقع اور کل کے لاظ سے معانی

ای والهانه، عارفانه اور محلمانه تظم میں خرت میر صاحب نے بطور کٹاد کی مز لوں کا بڑا تقصیلی جا رُہ لیا ہے اور بڑے ہی گرے اور محلمانہ جذبات كوصاف اور ساده اور سليس اندازيس رواني كے ساتھ بيان كر نے كا جرب كيا ہے جو طبقتاً اردو عامری میں ایک تی چیز ہے۔ یہ تلب سے نظ ہوئے معیلی جزیات ہیں جو کاغذ کے دائی میں گر آبداری طرح بھیر دیے گئیں۔ایک عاشق خدا پر راو ملوک میں جو حادثات بیش آ ہے، یں ان کا ہے ساخت اظہار ہے۔ اس میں للفیانہ

موشگافیوں کی جگہ حقیقی واردات قلبی کا لقف کھنچا
سی ہے۔ خرس یہ تقلم مشن اسی کا ایک شاشیں
مارتا ہوا سمندر ہے جس کی سریں روح میں اہتزاز اور
قلب میں گداز پیدا کرتی اور محبت الی میں غرق ہو
جانے کی دعوت دیتی ہیں۔

میں تمیداً عرض کر چکاہوں کہ تبول عام اور بھائے دوام اللہ تعالی کی ایک ست بڑی نعمت ہے جو الله تعالى بر زمانه ميں اپنے تھلس بندوں كو عطا كا-فرماتار ای میں کوئی عک شیں کہ " بخار ول" نظم کے ذریعہ اللہ تعالی نے میر صاحب مرحوم ومعفور کو بھی وی نعمت عطافر مائی ہے اور جب تک جماعت احمدید و نیاس تائم ہے (اور ہمارا عقیدہ ہے کہ یہ جماعت تا قیامت قائم رہے کے لے وجود میں لائی گئی ہے) حفرت میر صاحب کی یہ تظم ہمارے ولوں سے محوشیں ہو گئی۔ یہ ایک صدقہ جاریہ ہے جو میر صاحب نے اپنے چھے چھوڑا ہے۔ جو اس اچھوتی تظم کو پڑھے گا اللہ تعالیٰ کی محبت ای کے دل میں جوش مار نے کے کی اور ذرا ی توجہ اور قوت اراوی سے وہ سلوک کی ان منازل پر گامزان ہو نے کی ایک ترب اور کی اپنے دل میں یا ہے گا۔ جن کا راسے خرت میر صاحب ہے جمي اي پياري اور عرفان الي مي دويي جوتي تظم -2 25.00

ای طرح خرت میر صاحب نے ایک

ایسی لعتبہ تقلم بھی لکھی ہے جو مقبولیت کے لاط
سے اپنا جواب نہیں رکھتی اور اس نعتبہ کلام
بعنوان "ملام بحضور سیدالانام" کے ذریعہ شہرت
عام اور بھائے دوام کا سنہرا تاج جو آپ کے سرپر
سجایا گیا ہے تا قیامت جگھاتار ہے گا اور اپنی آب و
تاب سے دشمنان دین حق کی تظروں کو خیرہ اور
مجبان رسول مُنْ اِنْ اِنْ اِنْ کُلُولِ کُلُولُ کُلُولُ

حرت مير صاحب كويد فحر بھى ماصل ہے كہ آپ كى ايك تظم سفر يورپ پرروائلى كے موقعہ پر ۱۲ جولائی ۱۹۲۲ء کو جب کہ بیت الاقصیٰ میں ایک کٹیر جمع کے ماتھ قدرت ٹانیہ کے دو سرے مظہر اور آپ کے رفقاء سفر کا فوٹولیا گیا حضور کے روبرو پڑھ کر سنائی گئی اور 10 جولائی ۱۹۲۳ء کے الفعنل میں طائع ہوئی۔ اس نظم میں حفرت میر صاحب نے حضور کے سفر یورپ پر روائلی کے سلامیں تمام جماعت کے جذبات کی ترجمانی کی ہے اور وعا كى ہے كداللہ تعالى حرت صاحب كوكامياب كاران كاديان والي لات- بهر مجمع كى موجودكى میں البیت الاقصیٰ کے اندر اہل قادیان کی طرف سے حفور کی خرمت میں ایڈریٹ پیٹ کیا گیا۔ای موقعہ پر بھی ایڈریس میٹن ہونے سے قبل سید عبدالغفور صاحب ابن مير مدى حين صاحب مے خرتے کہا دیا کی ایک دوسری نظم جو ای

موقعہ کے لئے کمی گئی تھی نمایت خوش الحانی سے ادبی میدان میں بھی آپ نے اپنی موزونیت طبع اور پڑے کر سنائی جس کو سن کر تنام حاضرین کے شعری ملاجیتوں کو بروے کار لاتے ہوئے لاکھوں ولوں میں انباط واہتزاز کی ایک اسر دور کئی تھی۔ یہ تلوب میں عشن الی کی جوت جگادی اور گلمائے تھم ۲۵ نومبر ۱۹۲۳ء کے الفعل میں شائخ ہوئی رنگارنگ سے گزار معرفت میں ایسے خیابان تیار

مير صاحب ايك مددان ومد كير مم كى طبیعت کے مالک تھے۔ آپ کی تحصیت بڑی ہی حرارت نفیب ہوتی ہے۔ جاذب قلوب اور پہلو دار تھی۔ وہ ایک حاذق طبیب آپ نے اپنی شاعری کی ابتدا بائیس سال اور ماہر سرجن تھے اور اس نعمت خداوندی سے کی عمر یعنی ۱۹۰۳ء میں کی اور چوالیس مال کے آپ نے بھر پور فاعرہ اٹھا کر حقوق العباد اور خدمت ظن كا ايك ايم فريعز اداكر ي كا تابل ر سیک توقیق پائی اور ہمدردی محلوق خدا کے کسی موقعہ کو بھی ہاتھ سے جانے شیں دیا۔ دوسری طرف ويكما جائے تو آپ ايك عارف بااللہ اور فنا فی اللہ انسان کی صورت میں ہمارے سامنے جلوہ کر ہوتے،یں۔ایک ایسے عاشق صادق کے روپ میں جو منازل سلوک طے کرتا ہوا اور مصائب و آلام کی وادیوں سے بخندہ پیٹانی گزرتا ہوا منزل مقصور کی طرف روال دوال برحمتا چلا جارہا ہے۔ آپ ایک بلند پاید انشا پرداز، ایک قصح البیان مقرر، ماید ناز ادیب اور استادانه و فنکارانه مارت رکف وا کے قادرالکام عام تھے۔ جی طرح طی میدان یں آپ نے اپنی فنی سارت سے جر پور فاکرہ اٹھا کے ہوتے کلوق طرا کو جم پور فاعرہ جنچایا ای طرح

تھی۔ للب عاشیں کوجن کے مثابدے سے بٹاشت و

طویل دور میں آپ نے کی موقعہ کو نظر انداز شیں كيا بكه برمناسب موقعه برائي ياكيزه خيالات اور للی جذبات کا اظہار کیا ہے۔ آپ کی تادر الکای از ابتدا تا ائتا اپنے جوہر دکھاتی رہی۔ حفرت میر صاحب کے لڑکین اور جوانی کے کلامیں ہمیں تین مزاحيه تظمين بحي لمتي بين-

(١) ايك المناك طادئه بطرز مرئيه (٢) واويلا بطرز مثنی (۳) رزا غالب اور ان کے طرفدار بطرز غزل ملل-

ان تینوں منظومات میں مزاح کارنگ غالب ہے لین ہرایک تظم حفرت میر صاحب کی جولانی طبع اور قدرت کام پر شاہد ناطن کا درجدر کھتی ہے اور ای بات کا اندازہ ہوجاتا ہے کہ ابتدا ہی سے آپ کو ہر صنف کلام پر استادانہ مارت طامل تی- آپ نے ملل غزلیں بی میں اور تظم

رفاول ی دنیا می جانا به جانانام می جانا به جانانام می به اس ای کشب امدادی می این اورناول در الخریر سکتی بی ا آنے کا عبو ب ادارہ مرکب لو ارد وبازار اسرکوں فون نبر: ۱۹۰۸۰

ناغزلیں بھی مدی بھی کے رس اور مثلث بھی اور تطعات و رباعیات کے میدان میں بھی اپنی شہواری کے جوہر دکھا نے ہیں۔ لیکن آپ کی جد مظومات میں جو چیز قدر مشترک کی طرح اپنی جملک دکھاتی ہے وہ ہے آپ کی مقصدیت کا جذبہ۔ حیرت کا مقام ہے کہ باوجود شریت کے معمدیت آپ کے کام میں ہر جگہ اتنے حین تناسب کے ساتھ اور ایے علیمانہ انداز میں سمونی ہوئی نظر آتی ہے کہ باوجوداس کو تقدم حاصل ہونے کے قاری کے ڈین کو براہ راست ای کا احمای تك شيں ہونے پاتا بكروہ شعريت كے بين الطور ای مقعدیت سے بالواسط اور تھم طور سے اڑ پدير بوتا ہے اور يہ تا ٹراتنا پائيدار، اتنا كر ااور اتے دور رس نتلیج کا طال ہوتا ہے کہ اس کا تقور بھی ول میں گداز اور آنکھوں میں نی پیدا کر دیتا ہے۔ (باقی آئنده شمارے میں)

بقيداز صفح 36

نائب قائد نے اداکے۔ تیسر پوزیش ری - کانسی کا تنخد ملا-

م خدام کرکٹ کلب کی نمائندگی کرتے میں- ۲ خدام ورزش کرتے ہیں-

راوررك مينارسير معنون كالورط وعليلام

THE THE THE STATE OF THE STATE

مجلس خدام الاحدیہ پاکستان کے زیر اہتمام مؤرخہ ۱۵ جنوری ۱۹۹۵ء کو سیرت حضرت مسے موعود طلائلم کے مختلف پہلو سے متعلن ایک سیمینار کا نمایت کامیابی سے انعقاد ہوا۔ اس سیمینار کی صدارت مکرم و محترم مولانا نسیم سیفی صاحب ایڈیٹر روزنامہ "الفصل" نے فرمائی۔

تلاوت اور نظم کے بعد سیمینار کمیٹی مجلس خدام الاحمدیہ کے صدر مکرم ڈاکٹر محمد احمد صاحب اشرف نے سیمینار کا مختصر تعارف کروایا۔ جس کے بعد مکرم عبدالسمیع خان صاحب استاد جامعہ احمدیہ نے "خضرت بانی سلملہ احمدیہ کادشموں سے حس سلوک" کے موضوع پر تقریر کی۔

دوسرے مقرر استاد جامعہ احمدیہ مکرم مرزا محمدالدین ناز صاحب تھے۔ آپ کی تقریر کا موضوع "خفرت بانی سلد احمدیہ کی شجاعت" تھا۔ مکرم ناز صاحب نے قالفین کی طرف سے اقدام قتل جیسے سنگین مقدمات کے سلد میں خرت صاحب کی دلیری اور شجاعت سے متعلق آپ کی زندگی کے نمایت ایمان افروز واقعات مؤثر رنگ میں بیان فرما نے۔

بعد ازاں صدر اجلاس محترم مولانا نسیم سیفی صاحب نے اختتای خطاب فرمایا۔

ہ خریں محترم راجہ منیر احمد خان صاحب صدر مجلس خدام الاحمدیہ پاکستان نے صدر اجلاس، مقررین اور حاضرین کا محکریہ ادا کیا۔ جس کے بعد محترم مولانا نسیم سیفی صاحب نے اجتماعی دعا کروائی۔

اخبار في المعرب مرفعة معاحب صحب شعانی)

-2 Ula -11 5 - 71/100

ریلی میں دوڑ، لانگ جمپ، گولہ پھینکے اور سائیکل ریس کے مقابلہ جات ہونے۔ ریلی میں مرم ناهم صاحب صحت جمانی علاقد اور مرم مربی صاحب سلدعاليه احديه دوالميال نے بھی شركت

بحون صلع جكوال

مؤرخہ ۱۹۵- ۱- ۲۷ کو پہلی سالانہ سپورش ریلی ہوئی۔ طاخری درج ذیل تھی۔ خدام ۲۲، اطفال ۱۸، واقفین نو اور یچ ۱۰، نمائندے، کل

دور لانگ جمب، گولہ اور رسہ کشی کے مقابلہ جات ہو نے۔ریلی کامیاب رہی۔

سرظفر الله خان كركث تورنامنك

مؤرف ١٥-١-٩٥ تا ١٥٥-١-١٦ "سر ظفر الله كركث تؤرنامنث "زير ابتمام قيادت غدام

قيادت دارا لفضل فيعل آباد

مؤرخہ ۱۵- ۱- ۲۰ کو کھیلوں کا اہتمام کیا كيا- پروكرام ٩ جع بن تا درام عب تك ربا-كركث، لانگ جمب، كلئ بكڑنے كے مقابد جات ہوئے۔ ۳۳ خدام نے حد لیا۔ نمایاں کارکردگی دکھانے والے خدام میں انعامات تقسیم کے گئے

اسلام آباد

مؤرخه ١٥٥- ١- ٢٠ كو كالس شمالي اور شرقي كمايين نث بال كان كروايا كيا-١٦ خدام ين میں حد لیا۔ یک کا دورانیہ ۲ گھنے کا تھا۔ یکے بعد ۵۲۔ ریفریشمنٹ کا بھی اشظام تھا۔

صلع چاوال

مؤرخه ١٥٥- ١- ١٠٠ كو كلر كمار مين سالانه سپورش ریلی کا انعقاد کیا گیا- ماضری مجالس خدام یے رہی۔ مجالی مام، خدام ۱۳۲۲۔ اطفال

الاحديد صلع مير پور خاص منعقد ہوا۔ خلاصہ رپورث حسب ذيل ہے۔

اس تورنامنٹ میں چار شیوں نوکوٹ،
نفیس نگر، نفرت آباد اور میر پور خاص نے حد
لیا۔ کل سات میچز کھیلے گئے۔ میر پور خاص کی شیم
نے ۵۰ رنز سے قائنل میچ جیتا۔ میں آف دی میچ
فاروق احمد آف میر پور خاص، بیسٹ بیشمین محمد
اوریس اور بیسٹ باولر نعیم احمد آف نفرت آباد
رے اور میں آف دی سیریز اوریس احمد آف

کھاڑیوں اور ٹیموں نے نظم و صبط کا خاص خیال رکھا۔ مکرم امیر صاحب صلع میر پور خاص نے ممان خصوصی کے طور پر فائنل بچ کے موقعہ پرشمولیت فرما کر خدام کی حوصلہ افزائی فرمائی۔

رپورٹ فری میڈیکل کیمپ قیادت صلع میرپور خاص

منبرا: طقہ میرپور خاص میں قیادت صلع کے تحت مؤرخہ ۹۵-۱-۲۰ کو میرپور خاص کے قریب مندو گاؤں میں فری میڈیکل کیپ لگایا گریب مندو گاؤں میں فری میڈیکل کیپ لگایا گیا۔ جس میں ۵۰ مریضوں کا مفت علاج کیا گیا۔ می میضوں کو ۱۲۰۰ کی ادویات وا جگشن دیئے گئے۔ مہاں کے لوگوں نے بھی تعاون کیا اور دوبارہ کیمپ لگانے کی خواہش کی۔

نمبر ۲: دوسرا کیمپ حلقہ نصرت آباد میں قیادت صلع کے تحت منعقد ہوا۔ ۲۲ مریضوں کا مفت علاج کیا گیا۔ اس کیمپ میں ۱۵۰ روپ کی مفت علاج کیا گیا۔ اس کیمپ میں ۱۵۰ روپ کی اوویات و انجکشن لگائے گئے۔ اس کے علاوہ ۱۵۰ روپ نقد دو مریضوں کو ادویات کے دیئے گئے کہ انسیں ادویات خرید کر دیں۔ اس طرح ۱۳۳۳ روپ کی ادویات خرچ ہوئیں۔ مریضوں پر ۱۳۲۰ روپ کی ادویات خرچ ہوئیں۔ یہ کیمپ بست کامیاب رہے۔

لطيف آباد- صلح حيدرآباد

کرکٹ نورنامنٹ منعدہ ۱-۱-۱-۱۰ تا معدہ ۱-۱-۱۰ تا معدہ ۱-۱-۱۰-۱۰ کے شمولیت کی۔۱-۱-۱۰ کے شمولیت کی۔ عامر منصور بہترین کھلاڑی رہے۔ انعامات اور شیارٹر تقسیم کی گئیں۔فائنل میچ طقہ طلح نے چیتا۔

بجلى لائكانه

مائیکل سفر مؤرخہ ۹۵-۱-۲۷ ہوا-۱۱ خدام شامل ہوئے۔ کل فاصلہ ۲۰ کلومیٹر تھا۔ وقت مع دس بچ تا ۵ بچ شام تک رہا۔ کھانا وغیرہ کا پردگرام بھی ہوا۔

بحل رحما نيوره- لا يور

کرکٹ یکے مؤرخہ ۹۵-۱-۲۷ اتبال ٹاول کے ساتھ ہوا۔ اتبال ٹاول کی شم یہ یکے جیت گئی۔ خيال ركها-

مجلى عيك ١٩٩ آربي-گھيٹ پوره

مؤرخہ ۹۵-۱-۹۵ کو سائیکل سفر میں ۸ خدام نے حمد لیا۔

مجلس طافظ آباد

مؤرخہ ۹۵-۱-۱۷ اور ۹۵-۱-۲ کو بیر منش کے دو دوستانہ میج مجلس پریم کوٹ کے ساتھ ہوئے۔ مؤرخہ ۹۵-۱-۸ کو کلوا جمیعًا ہوا۔ ۲۰ خرام اور ۱۵طفال شامل ہوئے۔

مجلی ڈرگ روڈ۔ کراچی

مؤرخہ ۹۵-۱-۱۱ کو سائیکل سفر صح ۹ بج سے شروع ہوا۔ ۲۵ خدام اور ۱۵ اطفال نے حصہ لیا۔ ساڑھے بارہ بج اختام ہوا۔ فاصلہ کا کلومیٹر تھا۔ ساڑھے بارہ بج اختام ہوا۔ فاصلہ کا کلومیٹر تھا۔ ۲۸-۱-۹۵ کوا نعامات تقسیم کے گئے۔

کلواجمیعاً میں ۲۰ میں سے ۱۲ خدام طقہ دارالرحمت نے حد لیا۔

مجلس محود آباد- کراچی

کبڑی ٹیم نے جے سندھ گیمز منعقرہ مؤرخہ کے المالاکانہ میں شمولیت کی۔ ٹیم کے کہتان کے فراکض سعادت احمد بث صاحب بھیہ صفح 32 پر علیہ صفح 32 پر علیہ صفح 32 پر علیہ صفح 32 پر

مجلس اقبال ٹاوئ-لاہور

کرکٹ میچ مابین اقبال ٹاؤن و سمن آباد مؤرخہ ۹۵-۱-۲۰ ہوا۔ اقبال ٹاؤن کی ٹیم میچ جیت گئی۔

کرکٹ میج مابین اقبال ٹاؤن و رحمان آباد مؤرخہ میج جیت مؤرخہ ماجوا۔ اقبال ٹاؤن کی ٹیم میج جیت میں۔ میں۔

مجلس ففل عمر - فيعل آباد

مؤرخہ ۱۳/۱۳ ٹیپ بال کرکٹ فور نامنٹ فیصل آباد میں ٹیم کی شمولیت-۱۸ خدام نے حصہ لیا- سائیکل سفر مؤرخہ ۱۹۵-۱-۲۷ ہوا جس میں ۵ خدام شامل ہوئے۔

مجلس دارالنور- فيعل آباد

کرکٹ ٹورنامنٹ فیصل آباد میں ٹیم کی شمولیت- ۱۲ خدام نے حمد لیا۔ بہترین فیلار کا اعزاز علمی بذا کے خادم کو ملا۔

مجلى كريم بكر فيعل آباد

کرکٹ نورنامنٹ منعقدہ مؤرخہ مورخہ مورخہ مورخہ اس اس میں شم مجلس ہدا شامل ہوئی۔ شم سیمی فائنل تک مینچی۔ خدا نے نظم وصبط کا خاص

يوم تحريك جديد ١٢٨ يريل ١٩٩٥ و

تحریک جدید وہ انعام خداوندی ہے جو اللہ تبارک تعالی نے ۱۹۳۳ء میں جاعت کے ظاف سازش کے صلہ میں جاعت احمدیہ کو دیا ہے۔ یہ صرف مالی تحریک نہیں بلکہ اصلاح نفس اور پیغام حق پہنچا نے کا مکمل اور جامع پروگرام ہے۔ یہ تحریک ۲۵ مطالبات پر مشتل ہے۔ یہ الٰمی تحریک ہے جس کے بارے میں بانی خدام الاحمدیہ فرماتے ہیں 'اگو الفاظ میرے ہیں لیکن حکم اسی خداکا ہے ''۔ آپ نے جاعت کی ذیلی تنظیموں کو بار بار جلے فرماتے ہیں ''گو الفاظ میرے ہیں لیکن حکم اسی خداکا ہے ''۔ آپ نے جاعت کی ذیلی تنظیموں کو بار بار جلے کرنے، تحریک جدید کے مطالبات اور اس کے اصولوں کو دہر انے اور انہیں تازہ رکھنے کی تلقین فرمائی (اس ارشاد کی تعمیل میں احباب کے سامنے مطالبات تحریک جدید دہر انے جائے ہیں)۔

مطالبات محريك جديد

ویے تو تمام ۲۷مطالبات اپنی جگہ اہمیت کے حامل ہیں مگر احباب کے سامنے چندر کھے جارہے ہیں:-۱-سادہ زندگی بسر کریں-

٧- امانت فن حريك جديد مي روييه جمع كروائي -

٣- وشمن كے گندے لٹر يجر كاجواب تيار كريں۔

الموس المالله "مروے میں حملیں۔

٥- نوجوان مزمت دين كے ليے زند كياں وقف كريں-

٧-رخصت كيام طرمت دين كي لي وقف كرين (وقف عارضي)-

ے۔ پنشزر احباب اپنے آپ کو خدمت دین کے لئے پیش کریں۔

٨- طلبه كو تعليم و تربيت كے لئے مركز ملله ميں بھي۔

٩- اپنے ہاتھ سے کام کرنے کی عادت ڈالیں۔

١٥- قوى ديانت كاقيام كرين-

اا- عور توں کے حقوق کی حفاظت کریں۔

١١- راستوں كى صفائى كاخيال ركيس-

ا۔ اپنی اولاد کودین کے لئے وقف کریں۔

عمدیداران خدام الاجمدیہ اور خدام بھائی ان مطالبات کو ہمیشہ اپنے لئے مشعل راہ بنائیں اور ان کی بار بار یاددہانی کروا تے رہیں۔ تمام مجالس مؤرخہ ۲۸ اپریل ۱۹۹۵ء کو یوم تحریک جدید منائیں۔ اس روز تحریک جدید اور اس کے مطالبات کی اہمیت بذریعہ خطبات و تقاریرا جاگر کریں اور رپورٹ مرکز ارسال کریں۔

والسلام

فأكسار

متم تحريك جديد

بدایات با بت سالانه مقاله نویسی ۱۹۹۵ء

عنوان: ابتلادک میں احمدی توجوا نوں کا کردار الفاظ: ۲۰تا۲۵ ہزار-انعام: ۲۰۰، ۲۵۰، ۴۰۰۰ زیلی عناوین

یہ محض رہنائی کے طور پرس-ان میں کی بیٹی کی جاسکتی ہے۔

ا-ابتلاء سے کیامراد ہے ؟ اس کا فلے اور مختصر حکمت

۲- ابتلائل میں استفامت دکھانے کے متعلق ار شادات از قر آن- حدیث، حضرت بانی سلد احمدید اور آپ کے (جانشین)-

ا نے والے ابتلاء۔ مختلف ممالک اور علاقوں میں آنے والی مشکلات جیسے قوی جنگیں وغیرہ۔

سم- احدی نوجوا نوں کو کئی حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ جیسے رفقاء حضرت بانی سلد احدید تا بعین-پاکستانی اور غیر ممالک کے نوجوان-

۵- قریانیوں کی مختلف اقدام جان، مال، وقت، عزت وغیرہ

٧- غير معمولي وربانيان يهي كله كى خاطر، عبادت كى خاطر، بيوت الذكركى خاطر، وطن كى خاطر-

ے۔ احمدی توجوا نوں کے کروار کے متعلن غیروں کی شمار تیں۔

٨- حفرت بان سلد عاليه احديه اور (جانشين) كااحدى نوجوا نول كوخراج تحسين-

٩- ايران راه مولى كاذكرومالات-

٥١- شداء اور داعیان الی الله کا خصوصی و کر۔

امرادی کتب

(۱) و آن كريم- (۲) احاديث (٣) كتب حرت بان سلد عاليه احديد- خصوصا سبز اشتمار اور ازاله

ادمام (٣) مشعل راه (۵) تایخ اتدیت کی جلدین خصوصاً ۱۸ جلد (٢) حضرت صاحب کے خطبات جعد۔ خصوصاً ۸۳ تا ۸۴ (۵) "رفعائے احد ۱۳ جلدین (۸) تایخ احدیت کشمیر، لاہور، صوبہ سرحدوغیره (۹) تابیخ احدیت کشمیر، لاہور، صوبہ سرحدوغیره (۹) تابیخ خدام الاحدید (۱۱) اخبار الفضل، رسائل خالد، لاہور (۱۲) صدسالہ جشن تشکر کے موقع پر مثابع ہونے والے جماعتی اخبارات ورسائل، مجلے اور سوونیئر۔ (متم تعلیم)

نتیجه مقابله مضمون نویسی سه مایی اول بعنوان "مطالعه کتب حضرت بانی سلیله احمدیه کی اہمیت

اول: مجدالدين صاحب ميكلا صلح راولپندى

دوم: ظفر الله ملك صاحب صادق آباد صلع راوليندى

سوم: محد افعل فميم صاحب ريوه

ان کے علاوہ مندرجہ ذیل خدام علی الترتیب سندات امتیاز کے حدار تر ارپائے ہیں۔

شر احد صاحب ناظم آباد کراچی- مجیب احمد صاحب فرخ لاہور- ندیم احمد صاحب بث فیکٹری ایریا شاہدرہ- ملک نعیم احمد صاحب علامہ اقبال ثافان لاہور- محمود حین صاحب شاہد فعنل عمر فیصل آباد- کاشف محمود صاحب ر بوہ- محمود احمد صاحب شاہد عزیز آباد کراچی-

اللہ تعالیٰ یہ اعزازان سب کے لئے مبارک فرمائے۔ آئین

(متم تعليم مجلى خدام الاحديه پاكستان)

حضرت ظیفۃ المسے الثانی فرما تے ہیں۔
" نوجوا نوں کو توجہ دلاتا ہوں کہ وہ اپنی حالت کو سدحار نے اور ی کی خدمت کے لئے تقویٰ اور سعی سے کام لینے کی طرف توجہ کریں اور اگر آج کوئی جماعت اسے قائم نہ کرے تو تصور مے صدمیں کوئی اس کا نام لیوا بھی باقی نہ رہے گا"۔ (الفصل ۱۱۳ پریل ۱۹۳۹ء)

حفرت المن المن النالي المالي

قُدُمُ الاحديُّ إِرْجِيْ الدُّبُ وه المُضَاصِ جَاعِت كا بِرَجِ بِي بَيْنِ رَيْجَاعِت كَوْتِهِ بِي اللَّهِ اللَّ اندر بداری پیدار نے کیلئے کو رائے مرکز سے بین فدام کے مرکزی دفرسے وابستگی دھنے کے لیے تفالڈ کی اثناعت اپنے ملقہ میں وسیعے کرنے کی کوئٹ ترجے کرو۔" رتقر پر حضرت فلیفہ آمیج الثانی ۲۸ رمبر ۲۵ و ۱۹۶ بحرالہ فالد فروری ۵۵ و ۱۹۵ مفی میں)

خیرات کواب ان کارم کی مرد آقا؟

اجهاب جاعت احمد سے دخوار سے کہ اسیران اجماب مواج کی مبداور باع تت رہائی کے لئے اللہ تعالی سے درودل سے دُعاکریں۔

اللہ تعالیٰ سے درودل سے دُعاکریں۔

فاکسار مبال محمد احرفال المحمد احرفال المحمد توری ادویات میں موافی کے اللہ مبداوالی المحمد احرفال میں موافی کے اللہ مبداوالی مبد

اجاب اعت احل ملكوني ملكوو المام مردي المام المراب المربي المراب المربي ا

فريال المالة الم

اداگرائب کوکسی ماه کارساله بنه ملے تو خط لکھ کردو باره ممنگوالیں۔
امرائب کوکسی ماه کارساله بنه ملے تو خط لکھ کردو باره ممنگوالیں۔
امرائب کے بیندہ خریداری تھی مہونی طلاع آبکو دفتر سے بھی انی جائے ہے باره کوم جلداز حبار جندہ خریداری کی ادائی کی نہ کرنے کی صورت میں آپ کی فلاست میں رساله بندر بعد وی پی جی وایا جا تاہے براه کوم وی پی وصول فر ماکرا دارہ "فالنہ سے تعاول حق مائیں۔
مراہ اپنے بیتہ کی تبدیلی کی اطلاع فوری دیا کریں تا کہ آپ کا پرجے ضائع نہ ہو۔
(مینچ ماہنا مرتفا لد دلوہ)

REGD. NO. L5830 | Editor. Sayyed Mubashir Ahmad Ayaz

APRIL 1995

Digitized By Khilafat Library Rabwah

UN MATCHABLE EXPERTISE IN

- GIVE AWAY ITEMS
- O NAME PLATES
- · MONOGRAMS
- O PANEL PLATES
- o STICKERS
- o RADIO, TV. & CLOCK DIALS

LATESTQUE COLOUR & HALFTONE
PRINTING ON ALUMINIUM
PRINTING PLASTIC ETC.
METAL & PLASTIC ETC.

معياراورقيمت كهيه ممهرراعتماد

سكرين برندنگ كى دنياميى منفردنام